JAARGANG 15 NUMMER 68 WINTER 2014

De BINNENKRANT

Onafhankelijke uitgave van en voor de bewoners van de binnenstadsbuurten:

Groot Waterloo | Amstelveld | Leidse / Wetering | Buurt 6

Wijkcentrum d'Oude Stadt gaat verder!

Wijkcentrum d'Oude Stadt is er weer voor u! Om te beginnen met een wekelijks algemeen juridisch spreekuur op de donderdagmiddag. De jonge advocaat Jan Overes kwam als buurtondernemer zelf met dit voorstel naar het wijkcentrum. Hiernaast introduceert hij zich.

En zo is er meer nieuws: de Kleurplaats op de woensdagmiddag bijvoorbeeld. Buurtbewoners ontmoeten elkaar op ongedwongen wijze. Dit zijn de eerste tekenen van de vernieuwing van het wijkcentrum, dat op 1 oktober vernieuwd zijn deuren opende.

Na het vertrek van de medewerkers runnen vrijwilligers nu 'het honk' aan de Nieuwe Doelenstraat 55. De vernieuwingsslag betekent zowel weinig als veel voor de buurtbewoners. Er verandert weinig voor de vaste groepen die hier altijd al bij elkaar komen voor overleg en actie.

Maar we bieden vooral ook ruimte, faciliteiten en ondersteuning aan nieuwe initiatieven en projecten die buurtbewoners willen opzetten van buurttuinieren en stadsdorpen tot plannen voor leegkomende gebouwen. Zo zijn bijvoorbeeld ook verenigingen van bewoners/eigenaren (VVE's) welkom voor hun jaarvergaderingen.

Nieuwe ronde nieuwe kansen
Een andere groep mensen die we hopen te verwelkomen zijn straatmanagers en ondernemersverenigingen. Bewoners en ondernemers hebben veel gemeenschappelijke belangen. Al jaren blijkt dat veel ondernemers zich zeer actief inzetten voor het leefklimaat in hun werkomgeving. Straatmanagers die de winkeliers vertegenwoordigen zoeken het contact met de buurtbewoners en waar kan dat beter dan in het wijkcentrum.
Daar bovenop stimuleren we de komst van allerlei spreekuren. Heb je een idee of wil je een activiteit opzetten, mail ons! De nabije toekomst ziet er zonnig uit, want we hebben constructief overleg met het stadsdeel over financiering voor 2015.
We moeten het samen doen, dus meld je aan met een idee, een plan, een activiteit of als vrijwilliger!

Voorlopig zijn onze algemene openingstijden:

Dinsdag 13.30 - 17 uur
Woensdag 10 - 17 uur
Donderdag 10 - 17 uur
Vrijdag 10 - 13.30 uur

In overleg kunt u uiteraard ook buiten deze uren terecht met uw activiteit!

wijkcentrum@oudestadt.nl

Juridisch spreekuur in het wijkcentrum
Donderdagmiddag van 14 - 16.00 uur

Mijn naam is Jan Overes. Sinds 2010 ben ik advocaat en momenteel verbonden aan Keizerhof Advocaten, gevestigd aan de Keizersgracht 618. Het wijkcentrum is voor mij een bekende plek waar ik als student dagelijks langs fietste op weg naar de naastgelegen rechtenfaculteit in de Oudemanhuispoort. Ik ben gespecialiseerd in de volgende rechtsgebieden: arbeid, letselschade consumenten, personen- en familierecht en sociale zekerheid.

Mijn motivatie om in samenwerking met het wijkcentrum dit inloopspreekuur te starten is dat ik van mening ben dat een rechtzoekende een juridisch probleem kosteloos moet kunnen voorleggen bij een advocaat zonder dat direct de meter begint te lopen. Heeft u daarom een juridisch probleem, aarzel dan niet om langs te komen op het wekelijkse inloopspreekuur. Ik zit er voor u!

Met vriendelijke groet,
Jan Overes

Kleur*Plaats

Vooral Voor Volwassen

Na 's-zomers buiten in het Sarphatipark
kunnen we nu gezellig binnen
kleurplaten in kleuren
en met andere kleurige materialen werken

De vrije inloop **Kleur*Plaats** is nu in

d'Oude Stadt
Nieuwe Doelenstraat 55
www.oudestadt.nl

Woensdags tussen 2 en 4 uur:
o.a. 10 & 17 December, 7 & 14 Januari

Neem zelf kleurtjes, een kopje
en wat lekkers voor bij de thee mee.

Corina Teunissen van Manen
visiblevoice.nl@gmail.com

Open dag en Nieuwjaarsreceptie wijkcentrum d'Oude Stadt

Woensdag 21 januari 2015, 15-17 uur *Open Dag* **17-19 uur** ***Nieuwjaarsreceptie***

Tijdens onze open dag bent u van harte welkom met vragen en ideeën.
Wij geven u een kijkje in onze nieuwe 'keuken'.
Van 3 tot 5 staan koffie en thee klaar. Vanaf 5 uur wensen we elkaar een goed 2015
en praten wijkgenoten met elkaar onder een goed glaasje.

Wees welkom

Wijkraad en Dagelijks Bestuur wijkcentrum d'Oude Stadt

Hanami
Bloemkijkfeest

Eind maart bloeit de **Sakura** *Japanse Kers* symbool van schoonheid en vergankelijkheid van het leven.

Japanners gaan massaal ter picknick om de bloesem te bewonderen. Zij belonen de fraaiste takken met rood-witte lintjes (soms met een blauwe kraal)

Geen Stad zonder Stadsdorp

De afbraak van zorg voor ouderen heeft een beweging op gang gebracht, die voortkomt uit de vrees, dat er straks niemand meer is die voor ons kan zorgen. Buurtbewoners bouwen zelf extra netwerken op, waardoor ze langer zelfstandig kunnen blijven wonen.

Oprichters en leden van de Stadsdorpen zijn nu nog fit. Tijdens de gezellige ontmoetingen, lijkt ziekte en hulpeloosheid nog ver. Wanneer het wel zover komt, dan moeten de stadsdorpen de test kunnen doorstaan.

Hieronder adressen van stadsdorpen in de binnenstad:

www.stadsdorputrechtsestraat.nl
stadsdorp.utrechtsestraat@gmail.com
Zie pagina 5:

www.weteringverbetering.nl/stadsdorp-wetering
stadsdorpweteringbuurt@gmail.com
Zie pagina 9:

www.stadsdorpgrachtenstraatjes.nl
stadsdorpgrenst@gmail.com
Zie pagina 11:

www.stadsdorpbuurt7.nl
contact@stadsdorpbuurt7.nl

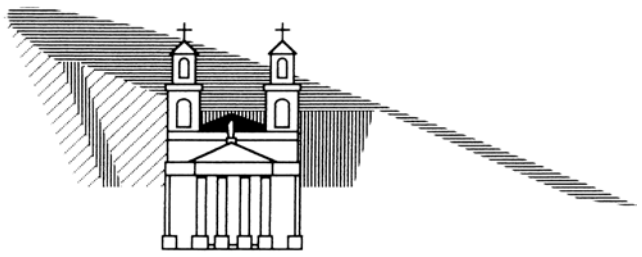
www.stadsdorpnieuwmarkt.nl
info@stadsdorpnieuwmarkt.nl

Mantel der liefde?

De trouwste vogel schonk het:

Zwanendonsdekbed!

December : 14 ☾ , 17 Hannukkah, 21 midwinter, 22 ○ , 25 Kerst, 28 ☽ , Januari : 1 Nieuwjaar, 3 Milad al-Nabi, 5 ● Guru Gobind Singh Ji,, 13 ☾, 20 ○ , 27 ☽



Tussen Zwanenburgwal, Amstel, Nieuwe Herengracht, Oosterdok en Oude Schans

Bewonersraad Groot Waterloo

met Bewonersraad Nieuwmarkt

Donderdag 12 februari 20.00 u.

In de Boomsspijker, Recht Boomssloot 52

Iedereen is welkom

info: cliff@kpnplanet.nl

Aan de slag voor gezonde lucht

Valkenburgerstraatbewoners komen in aktie!

Herkent U dit? U heeft een dagje gewandeld op de Wadden en trekt uw neus op als u Amsterdam binnenkomt. De lucht in Amsterdam stinkt! En niet naar de zee...
Hoe slecht is die lucht voor onze gezondheid?
Heeel slecht! Amsterdammers sterven 6-12 maanden eerder dan andere Nederlanders...

De Gemeente laat al jaren de luchtkwaliteit meten. De gezondheidsdienst (GGD) meet onder andere op de Oudeschans en de Prins Hendrikkade de koolstof-, stikstof- en fijnstofwaarden. Op de Oudeschans wordt de achtergrondvervuiling gemeten; die is relatief schoon. De PHkade is één van de meest vervuilde straten van Nederland. Hier ruiken we het verkeer dat ronkend voorbijrijdt. Kijk op www.luchtmetingen.amsterdam.nl hoe erg uw eigen straat vervuild is.

Samen met Milieudefensie komen buurtbewoners in actie. Bewoners van de Kromme Waal en Valkenburgerstraat gaan zelf de luchtkwaliteit meten met Palmesbuisjes. Sinds de (nachtelijke) afsluiting van de Gelderse Kade is De Kromme Waal sluiproute naar de Wallen geworden. Elke vrijdagnacht passeren hier 600 taxi's.
De Valkenburgerstraat is onderdeel van de Wibautas. De straat staat vol met auto's van en naar de IJtunnel.

Op 15 januari 2015 worden de meetbuisjes van Milieudefensie opgehangen.
Bewoners gaan een jaar lang metingen verrichten.
Voor meer informatie:

Manu Hartsuyker manhar@xs4all.nl
Cliff van Dijk 06-2058 3677

Gemeente Amsterdam
Ouder- en kindcentrum
Centrum

Kom naar speel-o-theek 't Boomsspijkertje!

Ouders en hun kinderen zijn welkom in de speel-o-theek. De kinderen kunnen samen spelen. Je kunt speelgoed lenen voor kinderen van 0-8 jaar en met andere ouders koffie/ thee drinken. Kom gezellig een keertje binnen lopen!

Openingsdagen en -tijden:
Maandag en dinsdag: 9.30-11.30 uur
Zaterdag: 10:00—12:30 uur.

Adres:
Buurtcentrum De Boomsspijker
Recht Boomssloot 52, 1011 EC Amsterdam
020 - 626 40 02
06 - 435 435 57
Kosten lidmaatschap per jaar per gezin €12,50-

Programma Huis de Pinto, Sint Antoniesbreestraat 69

12 december
Lemniscaat presenteert een nieuw boek van Marco Kunst: Kroonsz
Aanvang: 17.00 uur, Vrij Entree
Marco Kunst (1966) is filosoof en schrijver van jeugdboeken tot hoorspelen en essays en van gedichten tot een roman voor volwassenen. Bij Lemniscaat verschenen eerder De sleuteldrager, Vlieg! en zijn succesvolle sciencefiction verhaal Gewist.
Kunst presenteert op 12 december zijn nieuwe boek KROONSZ; een spannende jeugdthriller die zich zowel in de zeventiende en de eenentwintigste eeuw afspeelt. Een gruwelijk experiment met de tijd en het leven. Deze razend spannende, intense en filosofische roman zal de kijk van de lezer op wat leven is voor altijd veranderen.

16 december
Luistersalon; Heijermans' *Falklandjes*, voorgelezen door Maeve van der Steen en Vastert van Aardenne
Aanvang: 15.00 uur, Vrij Entree
Herman Heijermans (1864 – 1924) is het meest bekend door zijn geëngageerde toneelstukken zoals 'Op hoop van zegen' over het zware leven van zeevissers. Iets lichter van toon zijn de 'Schetsen' die hij onder het pseudoniem Samuel Falkland schreef, eerst in de Telegraaf en later in het Algemeen Handelsblad. Deze korte columns werden bekend onder de naam 'Falklandjes'.
Zij werden zeer populair en geven een prachtig beeld van het dagelijks leven in Amsterdam.
Maeve van der Steen en Vastert van Aardenne zullen dinsdagmiddag 16 december een aantal van deze Falklandjes ten gehore brengen. Ook vertellen zij over het veelzijdige oeuvre en roerige leven van Herman Heijermans.

19 december
Kunsthistorische lezing: Rembrandt herdacht; het grootse Rembrandtjaar 1906, met muzikale omlijsting
Aanvang 20.00 uur, Entree 10,00
Lezing over de herdenking van Rembrandts 300e geboortejaar in 1906. Rembrandt is vele malen herdacht, maar nooit zo groots en meeslepend als in 1906. Schrijvers, componisten en kunstenaars werden ingezet bij het ontwerpen van optochten, monumenten, toneelvoorstellingen, tentoonstellingen en andere huldeblijken. De festiviteiten werden afgesloten met een galavoorstelling met o.m. premières van belangrijke Nederlandse componisten: de Saskiaouverture van Bernard Zweers, Hymne aan Rembrandt van Alphons Diepenbrock, de Rembrandtsymfonie van Cornelis Dopper en het toongedicht Saul en David van Johan Wagenaar. Het Concertgebouworkest speelde destijds een compositie die Willem Mengelberg voor de gelegenheid had gecomponeerd. Bij de lezing worden deze muziekstukken ten gehore gebracht.

21 december4
Muziekmatinee
Aanvang 16.00 uur, Entree 5,00 (Kinderen en stadspashouders 2,50)
Iedere derde zondag van de maand vindt in Huis de Pinto de Muziekmatinee plaats. In een informele sfeer en onder het genot van een hapje en een drankje en met een mondelinge toelichting over het programma. Jonathan Reeder, fagot en Ruud van Odenhoven, piano
"*Klassiek met een tintje jazz*".
Jonathan en Ruud komen met een programma van Nederlandse en Amerikaanse werken uit de twintigste eeuw. Daarbij leggen ze een duidelijke voorliefde aan de dag voor componisten die beïnvloed zijn door de jazz. Zij zullen spelen: Cor de Groot: Sonate 'Bassonerie', Samuel Barber: 'Vijf liederen', André Previn: 'Fagotsonate' en Erica Roozendaal, 'Accordeon'.
Oude Nederlandse liederen uit de 16e en 17e eeuw, afgewisseld met hedendaagse stukken, waaronder een première van Farshid Samandari, J.P. Sweelinck (1562 1621) – 'Onder de groene Linde', 'Die Nachtegael int wilde' (anoniem), Bent Soerensen (1959) – 'Looking on darkness', ''s Nachts rusten meest de dieren' (anoniem), John Zorn Roadrunner 'Sceiden onvermilic leit' (anoniem), Farshid Samandari – 'Murmur in the wind' (2014) (premiere)

23 december
Cinema Nederlands Alternatief: De Avonden
Aanvang 20.00 uur, Entree 5,00
Elke maand programmeert filmrecensent Guus Schulting (o.a. Preview, The Cult Corner) een film die een belangrijke bijdrage heeft geleverd aan het nationale filmrepertoire.
Deze maand wordt DE AVONDEN vertoont, naar het naoorlogse meesterwerk van Gerard Reve. Regisseur Rudolf van den Berg haalde zich wat op zijn hals met de verfilming van het 'onverfilmbaar' geachte boek. Met Tom Hoffman als Frits van Egters en Rijk de Gooijer als diens vader. 'Een grote schande', volgens enkele literatuur wetenschappers. Maar 'die gaan geheel voorbij aan de volstrekt integere toon van de film en de diepe ontroering die hij oproept', aldus de pers in 1990.

www.huisdepinto.nl

Februari : 3 ●, 6 Waitangi, 12 ☾, 14 St Valentine, 15 Parinirvana, 18 ○ Aswoensdag, 19 Chinees Nieuwjaar, 25 ☽, Maart : 5 ●, 6 Holi, 13 ☾, 20 ○ Equinox

恭 賀 新 禧

Donderdag 19 februari

羊 午

Jaar van de Ram

4712

木 陰 乙 未

Chinees Nieuwjaar

新 年 快 樂

Chinese Mandarijnschool Amsterdam

Vanaf Januari 2015 start een nieuwe groep "*Cursus Chinese taal*" voor kinderen vanaf 8 jaar en volwassenen. De cursus is voor beginners over de basiskennis van de Chinese taal en Cultuur.

De cursus is op zaterdag bij Wijkcentrum d'Oude Stadt. De start van de nieuwe groep is afhankelijk van de hoeveelheid aanmeldingen.

Aanmeldingen bij mevrouw **Ding Yi**
Email: **dingyi0306@gmail.com**

ZUIDERKERKSTOREN 2014
Eigendom van Gemeente Amsterdam

Rondleiding elk half uur Tour every 30 min.	APRIL	MEI	JUNI	JULI	AUG.	SEPT.
Maandag Monday	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00
Dinsdag Tuesday	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00
Woensdag Wednesday	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00
Donderdag Thursday	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00
Vrijdag Friday	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00
Zaterdag Saturday	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00	13.00-17.00
Laatste rondleiding Last tour	16.30	16.30	16.30	16.30	16.30	16.30

Gesloten/Closed Zaterdag 26 April Koningsdag

Toegangsprijs € 7,50 Kinderen/Studenten € 3,75 Kinderen vanaf 6 jaar.
Price € 7,50 Kids/Students € 3,75 Minimum age 6.

De ZuiderToren is buiten de reguliere rondleidingen om het gehele jaar door te bezoeken op afspraak. Kosten vanaf € 87,50. Max. 15 p. per rondleiding.

24 oktober: feestelijke heropening van de Boomsspijker met als hoogtepunt het optreden van de jonge violisten

Eerst inspelen in het oefenlokaal

Vervolgens uitvoering boven in een volle theaterzaal

Inloopspreekuur PlusPunt terug in de Boomsspijker

Vanaf 1 september is het PlusPunt weer gehuisvest in het Huis van de Buurt De Boomsspijker. Na een verbouwing van enkele maanden kunnen bewoners hier weer terecht met uiteenlopende vragen zoals bijvoorbeeld het invullen van formulieren, belastingaanslagen, vragen over voorzieningen, hulp bij het ordenen van de financiële administratie, het afhandelen van brieven, vragen over zorg en welzijn, schulden etc.

Ook mensen die op zoek zijn naar een zinvolle tijdsbesteding zijn welkom. Bezoekers zijn zonder afspraak van harte welkom en worden ontvangen aan de koffietafel. Na een kop koffie en het invullen van een formulier worden bezoekers door één van de medewerkers geholpen of wordt samen naar een passende oplossing gezocht.

Gemoedelijke sfeer De sfeer in het PlusPunt is gemoedelijk en vragen hoeven niet perse in 10 minuten te worden afgehandeld. Het kan zijn dat er meer aan de hand is dan bijvoorbeeld het afhandelen van een brief. Zoals bijvoorbeeld van een bezoeker die, nadat hij was geholpen met een brief, ineens over zijn woning begon te klagen. Hij vertelde dat zijn woning door de vele tochtgaten in de winter moeilijk warm is te stoken. De medewerker heeft hem geadviseerd contact op te nemen met het Steunpunt Wonen.

Zelf doen stimuleert bezoekers van het PlusPunt zoveel mogelijk zelf te doen. Hierbij kunnen zij gebruik maken van telefoon en computer om met instanties te bellen of te e-mailen. Het stimuleren van de zelfredzaamheid van de bewoners staat bij ons hoog in het vaandel. Zo was er vorige week een meneer met een belastingaanslag van ruim € 800,-, die wilde dat wij de belastingdienst voor hem gingen bellen. Hij werd een beetje boos omdat we van mening waren dat hij dat heel goed zelf kon doen. Uiteindelijk heeft hij het toch gedaan en was hij apetrots op zichzelf. Nu weet hij hoe dat gaat en kan hij het een volgende keer ook.
Mensen die het niet zelf kunnen worden natuurlijk gewoon geholpen met hun vraag. Als blijkt dat er meer aan de hand is en de vraag niet in één keer kan worden afgehandeld maken we een vervolgafspraak.

Voorkomen van erger: zicht op inkomsten en uitgaven
Zicht hebben op de maandelijkse inkomsten en uitgaven voorkomt problemen en stress. Een paar maanden geen huur betalen kan er al toe leiden dat je je huis uit wordt gezet. Bewoners die behoefte hebben aan hulp om alle inkomsten en uitgaven op een rij te krijgen, kunnen hiervoor ook terecht bij het PlusPunt. Eventueel doen we een beroep op de vrijwilligers van CentraM die kunnen helpen bij de Thuis Administratie.

Informatie over bereikbaarheid Het PlusPunt is wekelijks op maandag van 9.30 – 11.30 uur, Recht Boomssloot 52 Wilt u een medewerker spreken of een afspraak maken met een medewerker van CentraM dan kan dit telefonisch van maandag t/m vrijdag tussen 9.00 – 11.00 uur, tel. 020-557.33.38

Dian Mekkes, sociaal werker CentraM

Hagel en sneeuw, storm, wind of regen deren ons niet. Wij kunnen er wel tegen

Tussen Amstel & Vijzel
Frederiks & Rembrandtplein
Noorder & Den Texbuurt
Munt & Weteringcircuit

Buurtraad Amstelveld
Maandag 26 januari en 30 maart
20.15- 22.15 uur
Ouderensociëteit De Tweede Uitleg
Nieuwe Looiersstraat 29

Twee actieve buurtbewoners zijn recentelijk overleden

Nick Schors, door zijn uitstraling meestal Meneer Schors genoemd was één van de mede-oprichters van de Vereniging Amstelveld buurt in 1981. Woonachtig op de Reguliersgracht nam hij stelling tegen de toename van de heroïne-prostitutie en vooral tegen de massaal rondrijdende klanten. Zijn kracht lag in zijn onbevangenheid en de vastberadenheid waarmee hij de toenmalige burgemeester Polak tegemoet trad. Ook burgemeester van Thijn kon niet om hem heen. Hij heeft mede bijgedragen aan de kwaliteit die de buurt nu heeft. Hij heeft er nog lang van kunnen genieten, hij werd 89 jaar.

Casper le Pair, overleden op 83 jarige leeftijd.
Een heel ander type, meer de goedmoedige oom, nooit kwaad maar met een onvoorstelbare toewijding voor de buurt. Tientallen jaren de bescheiden voorzitter van de buurtraad Amstelveld. Toen hij wegens gezondheidsklachten moest verhuizen, bleef hij vragen hoe het met zijn oude buurt ging. Hij was het voorbeeld van de intrinsieke gemotiveerde actievoerder en bemiddelaar.

AJT

Thorbeckeplein/Herengracht Anno 1666.
Komt het einde van de restauratie in zicht?

Spannend! Waar blijft die Sint?

Zijn schip was te zwaar beladen met cadeautjes.
Zat even in de modder vast, maar ... kwam.
Dus zingen, dansen, zwaaien, snoepen, springen.
De verassingsmaand gaat beginnen.
Schaatsen op Leidse- en Museumplein.
Lichtjes op de grachten en in alle straten
En straks de Stille Nacht en Vuurwerk Nacht met sterretjes, kransjes, oliebollen en chocola.
De traditionele kerstboombrand blijft nog een vraagteken voor de oudste Amsterdamse Speeltuin vanwege mogelijke verbouwing.

www.ujklaren.nl

Reguliersgracht/Fokke Simonszstraat
Open riool werkzaamheden sinds 1-9-2014

Geen afsluiting Vijzelstraat!

Wie door de straten en over de grachten rond het Muntplein loopt, zal de vele rood-blauw gekleurde posters opvallen die achter de ramen van winkels en woonhuizen hangen, met de tekst Rode Loper Centrum Sloper. Die posters zijn verspreid door de leden van het buurtcomité dat een initiatief is van verontruste bewoners uit het gebied tussen Amstel en Vijzelstraat/Vijzelgracht. Zij zijn het niet eens met het herinrichtingsplan Rode Loper van de gemeente voor het Muntplein.

De Rode Loper is een herinrichtingsplan van de openbare ruimte boven de Noord/Zuidlijn, waarvan het Muntplein onderdeel is. Het College van B&W heeft in april 2014 het Voorlopig Ontwerp Muntplein vrijgegeven voor inspraak. Dit ontwerp omvat twee verkeerskundige varianten voor de herinrichting van het plein, waarbij de Vijzelstraat geheel of gedeeltelijk voor gemotoriseerd verkeer wordt afgesloten.

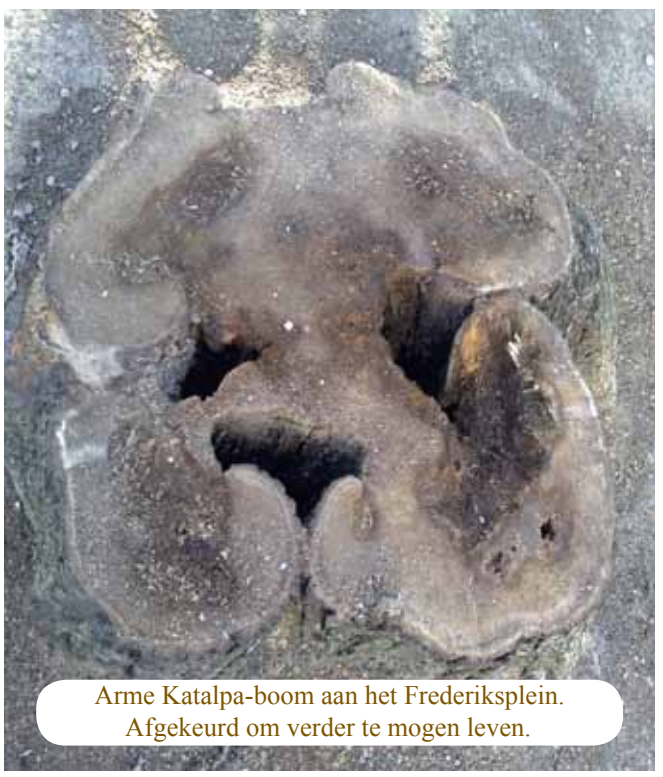
Na de druk bezochte eerste inspraakavond in mei in De Bazel ontstond spontaan het buurtcomite, omdat meteen duidelijk was dat het plannen van de gemeente ongewenste verkeersstromen en – opstoppingen in de buurt rond het Muntplein veroorzaakt. En niet alleen in de omliggende buurt, maar ook in de Pijp en de Nieuwmarkt. Het plan blijkt niet gebaseerd te zijn op een breder verkeerscirculatie onderzoek. Berekeningen van de buurtcommissie op basis van de gegevens van de gemeente bevestigen dat het plan ongewenste omwegen veroorzaakt met een verdubbeling van de hoeveelheden fijnstof.

Er zijn door bedrijven en omwonenden zesentachtig (86!) alternatieve zienswijzen ingediend bij de bestuurscommissie. Echter, na gesprekken en een informatieavond op 8 oktober wordt helaas duidelijk dat de gemeente weliswaar inspraak organiseert, maar zich vooralsnog weinig gelegen laat liggen aan de ingediende zienswijzen.

Lees meer op de website
http://rodeloper-centrumsloper.nl
en onderteken de petitie!

Ronald Bos

Filmploegen halen de raarste capriolen uit
om bij onze buren te kunnen gluren



Arme Katalpa-boom aan het Frederiksplein.
Afgekeurd om verder te mogen leven.

Ontwikkelingen rond Frederiksplein

Een goed functionerend schoolplein, met duidelijke begrenzing, zonder verlies van openbare ruimte met behoud van groen en bereikbaarheid. Veiliger ook, met het oog op het verkeer en voor school én buurt, binnen en buiten schooltijd, sociaal veiliger. De uitdaging waar Stadsdeel Centrum, ASVO-school en buurtbewoners voor staan bij de herinrichting van het Frederiksplein, is groot.

Dat is ook gebleken bij de inspraak-/informatie-avond op 27 mei 2014, waarbij een eerste plan van het Stadsdeel en ASVO, geen draagvlak heeft kunnen vinden bij de buurtbewoners. De inspraak is daarna opgeschort. Inmiddels is in gezamenlijk overleg, een traject gestart van werkbijeenkomsten waarbij de verschillende perspectieven worden besproken ten einde een voor allen bevredigende oplossing te bereiken.

Betrokkenen die meer informatie wensen kunnen de delegatie van buurtbewoners bereiken via het e-mail adres:

buurtwerkgroepaf@gmail.com

Ook op de website van het Stadsdeel is informatie te vinden.

Wat de vraag ook is, het antwoord is liefde.

STADSDORP UTRECHTSESTRAAT I.O.

Net als op veel plaatsen in Amsterdam is ook in onze buurt een aantal mensen van start gegaan met de opzet van een zogenoemd Stadsdorp.
Het stukje Amsterdam waarover we het hebben is grofweg de "taartpunt" tussen Reguliersgracht-Rembrandtplein-Amstel-Frederiksplein.

De kernvraag achter stadsdorpen is, wat we als buurtbewoners voor elkaar kunnen betekenen, hoe we elkaar van dienst kunnen zijn of met elkaar iets ondernemen. Of samen een probleem in de buurt aanpakken. Dat kan iets kleins zijn als het zorgen voor een huisdier bij iemands afwezigheid, boodschappen doen als iemand ziek is, maar ook gezamenlijk wateroverlast na hevige regenval aanpakken en elkaar tips geven op velerlei terrein.

Er zijn al een paar elkaar-leren-kennen-initiatieven genomen. Zo is er bij Sluizer in de Utrechtsestraat op de eerste dinsdag van de maand een "buurthap" inclusief een glas wijn ad € 20,-. Inloop 18.30 uur, aan tafel om 18.45 uur. Ieder die zin heeft is welkom.
Er wordt jeu de boules gespeeld op het Amstelveld op maandag om de twee weken (dit jaar nog op 1 en 15 december) van 15.30-16.30 uur. Verder is er een nieuwjaarsborrel gepland op dinsdag 13 januari 2015 van 18.00 tot 19.30 uur. De Tweede Uitleg in de Nieuwe Looiersstraat 29 verleent ons gastvrijheid.

Het is een pril begin, maar we hopen als startgroep van hieruit meer initiatieven te ontplooien, samen met u als buurtgenoten. Meer informatie vindt u op onze website www.stadsdorputrechtsestraat.nl. Ons mailadres is **stadsdorp.utrechtsestraat@gmail.com**. Daar kunt u zich aanmelden als u onze nieuwsbrief wilt ontvangen.

WOONT U IN DEZE BUURT EN WILT U MEEDOEN: KOM!!!!!

De startgroep

Beste buren rond het Amstelveld,

Voor de 2e maal dit jaar willen we een buurtavond organiseren in de Amstelkerk waar talenten uit de buurt voor u kunnen optreden. Er is op deze avond, zo vlak voor Kerst, niet alleen plaats voor (veel) muziek, maar natuurlijk ook voor (buurt-) informatie en allerlei culturele - of sportieve inititatieven. "Meester Cees" is uw gastheer, interviewt de gasten en zal de avond op een huiselijke manier aan u presenteren.

U kunt er actief aan meedoen. Meld u dan aan via meestercees14@gmail.com of telefonisch 06-5460606. Maar natuurlijk bent u ook van harte welkom als bezoeker. Via dit email-adres kunt u ook kaartjes ad € 3,= reserveren. Wij willen graag dat u komt!

Het programma voor 17 december begint al ingevuld te raken. De huisband van de afgelopen keer - Het Pakt - is zeker van de partij. Ook de Kerkstraatband "The Neigbours", het country-pop-duo Dolly&Parton en Nederpoppers "Hollandse Meesters", lopen zich al warm te draaien. Oh ja, we hebben nog een beeldend kunstenaar, een archeoloog en iemand van een museum! Allemaal talentvolle buren van u en ons!
Nog even een impressie van de 26 maart-editie?

Winkeliersvereniging Utrechtsestraat

Timmert aan de weg op facebook en het web.
Presenteert zich bij evenementen in de buurt.
Zorgt zelf voor een verantwoorde vuilophaal.
Steekt al in oktober de kerstverlichting aan.
&
Schrijft soms een kleurplaatwedstrijd uit.
Ditmaal met als gelukkige winnares:

Florence Droogne

www.utrechtsestraat.info

Luchten

Mijn moeder was in Rotterdam geboren maar zij kon niet voetballen. Mijn vader ook niet, hoewel hij uit Friesland kwam. Hij droeg als kind een jurk en klompen, dan gaat dat niet lekker. Abe Lenstra droeg ook zulke kinderkleren, dat ging dus wel lekker. Misschien konden mijn ouders gewoon niet voetballen. Ik trouwens ook niet, ik brak meteen een arm. Echte voetballers breken een been.

Vele jaren voor er bommen uit vielen keek mijn moeder naar de lucht in Rotterdam. Zij heeft later in Groningen en elders gewoond maar die luchten aan de Maas waren de mooiste. Laatst was ik op de Coolsingel met hotemetoten en ik stak mijn neus ook in de lucht. En ja hoor, die was prachtig. Thuis op het Amstelveld heb ik een week lang omhoog gekeken, zoals Ramses het bedoelde. En, wat zien ik! Spreeuwen bij de vleet, overjarige bomen en dan dat intens saaie uitspansel daarboven.

Daar gaan we wat aan doen, Sammie! Een maakbare wereld, een maakbare lucht, dus eerst privatiseren volgens het ov-model: ProLucht voor de infrastructuur, seizoenen en zo, AmsterAirco doet de exploitatie, zeg maar het weer. Er liggen flinke bonussen klaar als zon en maan op schema draaien en de stad niet onderloopt. Specialisten voor wolken van het type Ruysdael en de lichtschachten daartussendoor van het type Rembrandt zijn zo gevonden. Via de buienradar kun je meebieden op wel of geen regen.

Het business-model draait op cofinanciering, private inschrijving en notering aan de beurs. Aanloopverliezen worden ondergronds gecompenseerd door de NZ-lijn en aan de achterdeur van coffeeshops door gedoogbelasting. Zijn we daar ook vanaf.

Voor een kleine vergoeding loopt u dus binnenkort onder de prachtigste Rotterdamse luchten in de Amsterdamse binnenstad en wat u ziet is allemaal echt. Even echt als de media die u volgt, even echt als wat u dagelijks eet, even echt als de economische wetenschap. Ja, dit is precies wat u wilt, pro-actieve luchtfietserij, goudeerlijk gebakken lucht, ik ben er verslaafd aan.
Overigens ben ik van mening dat Ajax kampioen moet worden.

Willem Eling

Male Model: drie visies op één model in Galerie Oranjerie

***Male Model* is een expositie van tekeningen, waarin drie kunstenaars hun visie tonen op hetzelfde model. Sanne Dijkstra, Mascha Hendriks en Marieke van der Velden exposeren recent werk, gemaakt tijdens gezamenlijke sessies met model Gilad Ben Ari. *Male Model* is van 29 november tot en met 24 december te zien in Galerie Oranjerie aan de Lijnbaansgracht 307.**

De kunstenaars, die wonen en werken in Amsterdam, hebben bewust gekozen voor een galerie in hun eigen buurt: "*Het is niet alleen een prachtige ruimte, het is ook fijn om je werk te laten zien aan buren en buurtbewoners*."
Galerie Oranjerie is een relatief nieuwe galerie, die in het eerste jaar van haar bestaan al geslaagde exposities mocht huisvesten van onder anderen Lydia Schouten, Rob Regeer en Charlotte Schrameijer. De galerie is gevestigd in een pand dat eigenaar Hugo Boogaard, van huis uit architect, 18 jaar geleden zelf heeft ontworpen. Naast maandelijks wisselende kunstexposities verkoopt de galerie bloemen, vintage vazen en toegepaste kunst van jong talent.

De tekeningen van *Male Model* zijn heel verschillend in stijl, materiaalgebruik en visie op het model.
Kenmerkend voor de inkttekeningen van Sanne Dijkstra is de lijnvoering, afwisselend stevig en subtiel. Haar mensfiguren lijken haast kalligrafische tekens. Een tekening van Mascha Hendriks is een momentopname, een intuïtief gebaar waarmee ze de emotie van het moment verbeeldt. Ze gebruikt materialen - krijt, inkt, verf - die met elkaar wringen en soms hun eigen weg zoeken. De aquarellen en gewassen tekeningen van Marieke van der Velden zijn bedachtzamer, balancerend tussen verstilling en dynamiek, intimiteit en afstandelijkheid.
Model Gilad Ben Ari is danser en performer. Hij vermijdt de poses van het klassieke naaktmodel en kiest voor natuurlijke houdingen, krachtig in hun kwetsbaarheid. Elk van de drie kunstenaars vertaalt die lichaamstaal op haar eigen manier. Naast elkaar zorgt dit voor een verrassend afwisselende expositie.
De kunstenaars zijn opgeleid aan verschillende kunstacademies en combineren hun autonome werk met een beroepspraktijk in de toegepaste kunsten.

Galerie Oranjerie, Lijnbaansgracht 307
Open: woensdag t/m zondag 11:00 tot 18:00.

www.galerieoranjerie.nl
www.sannedijkstra.nl
www.maschahendriks.com
www.mariekevandervelden.net

ZusterJansen
Particuliere Thuiszorg

Voor zorg welke aansluit op uw wensen...

...uitstekend verzorgd door Zuster Jansen!

Waarom Zuster Jansen?

- ✔ Verzorging en verpleging op niveau
- ✔ Kleine vaste zorgteams
- ✔ Uitstekende referenties
- ✔ Persoonlijk betrokken
- ✔ Zorg afgestemd op uw wensen
- ✔ In uw eigen vertrouwde omgeving

Zuster Jansen
Asterweg 19 D12 I 1031 HL Amsterdam
Tel: 020 - 63 66 837
www.zusterjansen.nl info@zusterjansen.nl

TIBETAANS BOEDHISTISCH CENTRUM en WINKEL
Reguliersgracht 25 Amsterdam

ma t/m vr 08.00 - 08.45 uur:
ochtendmeditatie
020-6205207 www.nyingma.nl

Markant
centrum voor mantelzorg

Spreekuur voor mantelzorgers
Per 1 januari ook in de Boomsspijker.

Elke tweede dinsdag van 12.30 - 15.00 uur
(6 & 20 jan, 3 & 17 feb, 3, 17 & 21 mrt)
Recht Boomssloot 52.
Gastheer: Harry Cox. 020-886 88 00,
of direct tijdens spreekuur: 06-5241 4751

www.markant.org
info@markant.org

apotheek de castro

Dhr. B. van Beele, apotheker
Muiderstraat 14-16
1011 RB Amsterdam

tel (020) 624 13 63 - fax (020) 620 90 23
www.apotheekdecastro.nl

open:
maandag tot en met vrijdag 8.30-17.30 uur
donderdag tot 20.00 uur
zaterdag 10.00-14.00 uur
bij spoed buiten openingstijden tel. 624 13 63

Centram
maatschappelijke dienstverlening

Ondersteuning bij

Langer thuiswonen
Netwerkuitbreiding
Problemen met geld, administratie en instanties
Persoonlijke en relationele problemen
Veilig thuiswonen

Ook voor interessant vrijwilligerswerk kunt u terecht bij CentraM

Contact
Inloopspreekuren Het PlusPunt
Wekelijks op maandag
van 9.30 – 11.30 uur
Huis van de Buurt de Boomsspijker, Rechtboomssloot 52

Voor afspraak 020-557 33 38
op werkdagen tussen 9.00 – 11.00 uur

www.centram.nl
www.sociaalwijkteamamsterdam.nl/

Word vrijwilliger
www.deregenboog.org/vrijwilligerswerk
Telefoon: 020 - 683 92 60
De Regenboog Groep

Wijnkoperij
de Hermitage
Nieuwe Herengracht 18 sous
1018 DP Amsterdam
020 623 58 77
www.wijnkoperij-de-hermitage.nl

Café Waterlooplein '77
Rapenburgerstraat 169
1011 VM Amsterdam
Tel: 020 – 627 99 18

'Wij nemen kwalitatief schilderwerk héél persoonlijk'

artifex®
KWALITEIT SCHILDERS & AANNEMERS

Tel (020) 620 01 07 info@artifexamsterdam.nl
een René Visser bedrijf www.artifexamsterdam.nl

55-Plus Sociëteit Tweede Uitleg

Films
Lezingen
Cursussen
Clubs
Exposities
Muziek

En vooral
Gezelligheid

Openingstijden

Maandag, dinsdag en woensdag
van 10.00 tot 18.00 uur
Donderdag
van 10.00 tot 20.00 uur
Vrijdag
van 10.00 tot 13.00 uur

Nieuwe Looiersstraat 29
1017 VA Amsterdam
020-625 98 79
tweedeuitleg@xs4all.nl
www.tweedeuitleg.nl

17 december van 14.30 tot 17.00 uur
Onder de kerstboom
Petra Laseur leest een kerstverhaal van Vonne van der Meer
Daarna kerstlekkernijen

9 januari van 16.00 tot 18.00 uur
Nieuwjaarsreceptie

Films

Aanvang 14.30 uur, Toegang € 3,00 inclusief thee of koffie
De bar is open tot 18.00 uur

7 januari Een Engelse aristocrate (**Nicole Kidman**) wil aan het begin van de Tweede Wereldoorlog haar ranch in Australië redden en trekt samen met een plaatselijke ruige boer (**Hugh Jackman**) en al hun vee in een overweldigende reis door prachtige en afgelegen gebieden.
Regie **Baz Luhrman**, 2009

21 januari Polen 1962. Net voor ze haar geloften aflegt verlaat een jong weesmeisje het klooster waar ze is opgevoed. Ze gaat onderzoeken wat er met haar familie is gebeurd tijdens de bezetting door de Nazi's. Daarbij wordt ze geholpen door een tante, de enige overlevende uit haar familie. Regie **Pawel Pawlikowski**, 2014

4 februari Een bejubelde klassieker waarin de verlegen en geremde Engelse schrijver Basil (**Alan Bates**) op Kreta bevriend raakt met de onstuimige, extraverte boer Zorba (**Anthony Quinn**). Van een toeschouwer wordt hij geleidelijk deelnemer aan de levensvreugde op het eiland. Regie **Michael Cacoyannis**, 1954

18 februari Een hoofdrol voor **Leonardo de Caprio** in het verbijsterende verhaal over de wereld van het snelle geld in New York, waarin een twintiger jarenlang 'king of the world' kon zijn, tot het net van de FBI zich rond hem sloot. Decadentie, hebzucht en het witwassen van illegaal geld. Regie **Martin Scorsese**, 2013

4 maart Fantastische verfilming van Shakespeare's omstreden toneelstuk over de joodse woekeraar in Venetië (**Al Pacino**), die geld leent aan de koopman Antonio (**Jeremy Irons**) met als eis dat als hij niet op tijd terugbetaalt hij een pond van zijn vlees moet afstaan. Regie **Michael Radford**, 2012

Op last van de brandweer geldt: bij grote belangstelling vol is vol

Zondagmiddag in de Tweede Uitleg

18 januari 14.00 uur, toegang € 2,-
Scrabble middag Wegens succes geprolongeerd!

1 februari 14.30 uur, toegang € 2,-
Onze eigen Kunst of Kitsch! Taxaties door Veilinghuis Arts & Antiques Groep. U kunt Chinees en Japans porselein, zilver en schilderijen meebrengen. Of van grote stukken foto's.

Special zondag 22 februari en 1 maart Aanvang 11 uur
Beroemde Amerikaans televisieserie. Het geslepen en genadeloze congreslid Francis Underwood (**Kevin Spacey**) en zijn vrouw Claire (**Robin Wright**) deinzen nergens voor terug om aan de macht te komen in het politieke kaartenhuis in Washington. Regie **David Fincher** & **Beau Willimon**, 2013, serie van 26 afleveringen.
Zes afleveringen van 50 minuten op de eerste zondag en idem zeven op de tweede. Beide keren onderbroken door een lichte lunch. In totaal 647 minuten. De volgende dertien afleveringen volgen in de herfst!
Opgeven vóór 8 februari. Toegang € 10,00 (vooruit betalen)

Lezingen

Aanvang 14.30 uur, Toegang € 2,00 inclusief thee of koffie
De bar is open tot 18.00 uur

10 december. Verrassing
Gerda van Ham, kunsthistorica. Haar voordrachten zijn altijd weer hoogtepunten van het lezingenjaar! Deze keer zal het gaan over een voor december actueel onderwerp. Wat, dat gaan we nog zien!

14 januari Textiel in de loop van de geschiedenis van de mensheid
Loan Oei, textielhistorica, was onder meer gastconservator van de tentoonstelling *Pracht en Kraal* in het Tropenmuseum en heeft zoals zij zelf zegt 'een textielpassie'.

28 januari Familie is alles Margalith Kleijwegt, van 1985 tot 2012 redacteur van *Vrij Nederland*, deed journalistiek onderzoek in achterstandsbuurten in Amsterdam. Op basis daarvan schreef zij haar boek *Onzichtbare ouders* en het dit voorjaar verschenen vervolg *Familie is alles*.

11 februari Een middeleeuwse beeldroman Robine Bausch-Lonsing, kunsthistorica, vertelt over Reintje de Vos, bekend om zijn schelmenstreken. Maar hij is ook de hoofdpersoon in een middeleeuws dierenepos. Een heldendicht dat in de veertiende eeuw is vastgelegd in handgeschreven boeken.

25 februari Prijsboeken op de Latijnse school 1585-1876 Jan Spoelder, classicus en verzamelaar van dergelijke boeken. Ze werden op de voorlopers van de huidige stedelijke gymnasia uitgereikt aan de beste leerlingen. Een onderwijs-historisch interessant fenomeen.

Exposities

Bezichtiging: Dinsdag en donderdag van 13.00 tot 17.00
Donderdag en vrijdag van 10.00 tot 12.00 en op afspraak.

Nog te zien tot 17 december
Doordrijfkunst
Met acryl, aquarel, gemengde techniek, krijt en in 3D.
Werk van **Netty Gelijsteen, Dick Mulderij, Tilly Boersma, Tonny Stam, Rina de Nooyer**

Van 2 januari tot 4 februari
People passing by
Fotograaf **Harm Hakkoer** maakte '*tussen Istanbul en Dublin*' portretten van voorbijgangers. Zo belicht hij het leven zoals dat zich afspeelt tussen feest en goot, van kop tot kont.
Opening vrijdag 2 januari van 16.30 tot 18.30

Van 6 februari tot 11 maart
Werken op cement
Schilder **Jan Grotenbreg** werkt vanaf 2000 met cement op linnen als ruwe ondergrond voor een schilderij. Zo benadert hij het effect van de verweerde overblijfselen van middeleeuwse fresco's.
Opening vrijdag 6 februari van 16.30 tot 18.30

Vast Weekprogramma:

FITGYM, COMPUTER- EN INTERNETINLOOP, NAAILES, MUZIEKCURSUS, MUZIEKCLUB, YOGA, MEER BEWEGEN, BRIDGEN, BREI-INLOOP, DIALOOGGROEP, FRANSE CONVERSATIE, SCHILDEREN EN TEKENEN, DUITSE LITERATUUR, DE EETTAFEL, BRIDGE-INLOOP, COMPUTERLES WINDOWS 7 EN 8.1, LEESGROEP

ZIN OM MEE TE DOEN ?

Hoe meer bezoekers een handje helpen des te gezelliger het wordt
Ons enthousiaste team van gastvrouwen en gastheren zoekt uitbreiding
Wie heeft een idee voor een nieuwe activiteit ?
Kom eens langs voor informatie!

Amstelkerk

Dinsdag 16 december 20.15 **Erard Ensemble**
Edvard Grieg, Robert Schumann en Johannes Brahms.

30 december t/m 1 januari Kamermuziekfestival
Met Ella van Poucke en (internationale) musici.

Woensdag 24 december 22.00 Kerstviering

De Amstelkerk is elke werkdag van 9.00 tot 17.00 uur geopend. Er zijn exposities te zien die maandelijks wisselen.

Voor heel veel meer cultuur zie: www.stadsherstel.nl

De Duif

Zondag 14 december Kerstconcert met Koor van De Duif
Inloop 11.45, aanvang 12.00 Toegang: vrijwillige bijdrage

Woensdag 24 december Kinderkerstviering
Inloop va 17.15, aanvang 17.30.
Met Francine, *Juf van verhalen* en Bert van der Meer.
Kom kijken en zing mee!
Meld je tijdig aan op **www.deduif.net**

Donderdag 25 december 0.00 uur Kerstnachtviering
Inloop 23.15. Met Hans Ernens en Henk Kemper.
Thema: **Omarm elkaar met alle vurigheid**

De Duif is iedere eerste woensdag en derde zondag van de maand van 12.00 tot 16.00 uur geopend voor het publiek. Vrijwillige gidsen van de Vereniging Vrienden van Stadsherstel beantwoorden vragen over de historie en de architectuur.

Meer achtergrondinformatie op: www.deduif.net

BEWEGINGSCURSUSSEN BUURTCENTRUM DE BOOMSSPIJKER 2015

Meer Bewegen Voor Ouderen Amsterdam (MBVO)
Bewegen is belangrijk, zeker voor wie ouder wordt.
Het houdt u langer fit en zelfredzaam.

GYMNASTIEK 60+
DINSDAGOCHTEND 11.00-11.45
DONDERDAGOCHTEND 9.45-10.30 en 10.45-11.30

TAI CHI 50+
DONDERDAGOCHTEND 11.45-12.30

YOGA 55+
VRIJDAGOCHTEND 11.00-11.45

GYMNASTIEK CHINESE OUDEREN 55+
DONDERDAGOCHTEND 10.45-11.30

Kosten gymlessen en Tai Chi: € 5,50 per maand; yoga € 13 per maandag.
Gratis proefles mogelijk.
Aanmelden en info: mbvo_amsterdam@hotmail.com;
020-886 1070; of bij de docent. Voor meer zie: www.mbvo-amsterdam.nl

--- -- -- -- -- -- -- --

MAANDAGAVOND 19.30-20.30 uur PILATES / STRETCHING
In de pilates-training werken wij met rustige bewegingen en concentratie aan de dieper liggende spieren rond de wervelkolom en aan de lage buikspieren. Zachte rekoefeningen en massageballen bevorderen de mobiliteit. De toepassing in alledaagse activiteiten helpt rugklachten te voorkomen.
Cursus : 2 feb. t/m 29 juni 2015. Instroom in de cursus is altijd mogelijk.
De cursus is gemengd en voor alle leeftijden.
Kosten: 5 lessen €40, hele cursus € 130, proefles/losse les € 10
Aanmelden en informatie: damasu@hetnet.nl

DINSDAGAVOND 19.00-20.30 uur HATHA YOGA
Op een makkelijke en ontspannen manier oefenen wij yogaposities, ademhaling en meditatie. Hierdoor wordt het lichaam krachtig en soepel en komt de geest tot rust. Geschikt voor beginners en gevorderden.
Doorlopende cursus.
10 lessenkaart (4 mnd geldig) € 100; abonnement 3 maanden € 100; proefles € 8 /losse les € 12
Aanmelden en info: roberta.amador@gmail.com; 06-2460 6386

WOENSDAGOCHTEND 9.00-10.15 uur IYENGAR YOGA
Het beoefenen van Iyengar yoga zorgt ervoor dat je je gezonder, leniger, krachtiger en meer ontspannen voelt. Regelmatige beoefening kan helpen om nek-, rug- en schouderklachten te verminderen.
Cursus van 5 lessen: € 40; losse les € 10.
Aanmelden en info:
Paula Soares pereirasoaresportugal@gmail.com 06-2722 7443

WOENSDAGAVOND 20.00-21.30 uur IYENGAR YOGA (algemene les)
Iyengar yoga is een actieve, pittige en uitdagende vorm van yoga, ontwikkeld door de Indiase yogaleraar B.K.S. Iyengar. In de lessen wordt aandacht besteed aan het leren van verschillende houdingen (asana's) om het lichaam sterk en soepel te maken. Hierbij wordt gedetailleerde uitleg gegeven en er zijn hulpmiddelen aanwezig zodat de houdingen op verschillende niveaus gedaan kunnen worden. Het doen van de houdingen verbetert de algehele conditie, de lichaamshouding en de concentratie en zorgt voor diepe ontspanning van lichaam en geest. Iedere les eindigt met een korte ontspanningsoefening. Enige ervaring is prettig, maar instroom van beginners is mogelijk.
Cursus : 26 november t/m 25 februari 2015.
Kosten: 10 lessen € 85,- Docent: Marike op den Akker
Proefles en instroom mogelijk na overleg.
Aanmelden en info: m.akker2@chello.nl

VRIJDAGOCHTEND 9.15-10.15 uur WORK- OUT
Aan het begin van de les werken we aan het opbouwen van de conditie vanuit variërende stijlen en op stimulerende muziek. 20 minuten lekker actief bewegen gevolgd door versterkende spieroefeningen voor benen, buik en armen. De laatste 10 minuten van de les gebruiken we om weer tot rust te komen en de spieren weer op lengte te brengen door stretching. Dus: moeite met het losse concept van een sportschool? Kom dan naar deze wekelijkse les. Want een vast tijdstip en een vaste kern van mensen, zal je stimuleren te sporten. Alle niveaus en leeftijden welkom.
Kosten per les: € 6 (bij betaling per half jaar), € 7 (losse les).
Aanmelden en info: renske.tewitt@gmail.com; 06-5498 3306

www.ijsterk.nl **www.centram.nl**
De Boomsspijker, Recht Boomssloot 52
1011 EC Amsterdam tel. 626 40 02

'T is met segghen niet te doen *Onnut en ydel is neuswyse kakeling* *Het segghen is maer wind maer doen dat is een ding*

Verzuchtingen van Roemer Visscher in de onderdoorgang van het Rijksmuseum

Kleuren Rijk(s)

Naast het oog van de schilder in een bloemen corso schilderij presenteerden museumdirecties en managers het Van Gogh-jaar 2015. Er komen veel tentoonstellingen en aktiviteiten, het hele jaar door. Sommige zijn al begonnen.(www.vangoghhuis.com)

Nieuw is een route (www.vangogh2015.eu) langs de plaatsen waar Vincent van Gogh heeft gewoond en waar hij werkte. Deze atlas vermeldt ook in het kort het verblijf in Engeland waar Vincent op 19 jarige leeftijd een baan had om kunsthandelaar te worden, hartje London.
Toen hij werd overgeplaatst naar het filiaal in Parijs, wilde hij toch graag terug naar London. Hij genoot van de natuur en de tuinen van de Engelsen.

Vincent nam de boot terug en vond werk op een school in Ramsgate. Deze school verhuisde naar de rand van London, waar hij een andere school vond om les te geven. Dit huis, 158 Twickenham Road, Isleworth, staat er nog en is van binnen bijna zoals het toen was. De omgeving is prachtig: de rivier The Thames, parken (Kew Gardens) en landgoed, zoals Syon House.

Entree tot het Vincent Van Gogh Plein

Vincent liep 's-zondags naar een kerkje in Turnham Green, waar hij zijn eerste preken hield en les gaf in lezen en schrijven aan kansarmen. Hij besloot om waardering voor schoonheid van de Natuur en het bevorderen van Rechtvaardigheden tot zijn beroep te maken.
Ook liep hij het hele eind naar het centrum van de City om zijn oude vrienden van de kunsthandel en tentoonstellingen te bezoeken.
Het adres waar Vincent daarvoor 2 jaar woonde in Zuid West London, 87 Hackford Road, Brixton (www.thegardian.com/artanddesign/2014/apr/27/brixton-house-hold-key-vincent-vangogh-london), is terug gevonden door een fan van hem, postbode Paul Chalcroft, net voordat de wijk plat en vernieuwd zou worden.

Het huis is nu van een andere fan die er kunst laat gebeuren, zoals het project '*Yes These Eyes Are The Windows*', van Saskia Olde Wolbers (www.saskiaoldewolbers.com). Zij heeft een film gemaakt van haar installatie, waarin het geluid van de rivier de Affra klinkt die net onder dit huis stroomt.

Buurtbewoners hebben als ode een prachtige wandel- en speelstraat aan gelegd, de Van Gogh Walk, met straatbibliotheekje, quotes uit zijn brieven in de stenen borders. Er worden zelfs fietslessen gegeven, vertelde een buurtbewoonster, toen ik opmerkte dat dit initiatief voor Amsterdam een goed voorbeeld zou zijn. De hele sfeer in de buurt is door hun inzet opgeknapt en veiliger geworden. Meer aandacht aan dit Engelse deel van Vincents leven geeft een eerlijker beeld van hem en laat zien hoe praktisch zijn inspiratie bron is.

Kan iemand vandaag de dag zijn baan bij een sjieke Den Haag-London-Parijs kunsthandel opgeven, om voor schoonheid en rechtvaardigheid te gaan leven?

Geef het KleurRijk kans

CTvM

Geachte bewoner/ondernemer van de Vijzelbuurt,

Op woensdag 10 december organiseren wij tussen 19:00 en 21:00 uur weer een Vijzelbuurtoverleg in 'Spaces' (in het Duintjergebouw aan de Vijzelstraat). U bent daarvoor van harte uitgenodigd.

Zoals gebruikelijk kunt u ook onderwerpen aandragen voor dit overleg. Wij zelf stellen voor om in ieder geval in te gaan om de onderwerpen *Tijdelijke inrichting Vijzelgracht* en *stand van zaken Visie Weteringcircuit e.o.*

Het verslag van het vorige Vijzelbuurtoverleg kunt u lezen op de website:http://www.centrum.amsterdam.nl/buurten-0/gebied-zuid/teksten/vijzelbuurtoverleg-0/

Met vriendelijke groet,

Nico Karsijns
Senior Assistent Gebiedscoördinator
Gebied Zuid, Stadsdeel Centrum
n.karsijns@amsterdam.nl

http://nmtzuid.nl

Geeft een overzicht van natuur-en milieuactiviteiten in Amsterdam Zuid, waar en hoe je het team in de wijk kunt tegenkomen en informatie over de vele thema's waarover je terecht kunt voor kennis en advies.
Op de site is plek voor berichten en oproepen over wat er te doen is in Amsterdam Zuid. Heb jij een activiteit die je wilt aankondigen of een activiteit bijgewoond, waar je graag een verslag over deelt? Dan kun je die er zelf op zetten. Mis je nog informatie, laat het ons weten

info@nmtzuid.nl

Thaiseboot &
Amsterdams Light Festival.
Van 27 november tot 18 januari
Kosten € 22.50 p.p.
(Bij 12 personen)

Om het betaalbaar te houden mag u uw eigen hapjes en drankjes meenemen

Varen tijden van: 18.00 tot 19.30 uur en 20.00 tot 21.30 uur.

Uitgebreide informatie over de lichtobjecten en de kunstenaars is aan boord aanwezig. Onze boot is heerlijk verwarmd en gezellig verlicht. Eventueel kunnen wij voor een heerlijke pan milde Thaise Tom Kha Kai soep zorgen.
Vraag uw vrienden, buren en familie mee te gaan?

Informatie en boekingen
Vereniging Vrienden van de Boonapanich
Prinseneiland 107a, 1013 LN Amsterdam
Tel. 06 2951 0532 www.thaiseboot.nl info@thaiseboot.nl

Uitgeprocedeerd, op straat geklinkerd, zonder papieren, brood, bed of bad. Gelukkig Nieuwjaar?

Warme tips voor koude dagen

Stadsarchief, Vijzelstraat 32
http://stadsarchief.amsterdam.nl
Breitner in Amsterdam tot 1 februari. Breitners prachtige tekeningen, schilderijen, aquarellen en foto's schetsen een indringend beeld van het Amsterdam van zo'n honderd jaar geleden. In de kelders van het Stadsarchief vindt u de schatkamer met films over Amsterdam.

Huis Marseille, Keizersgracht 401, www.huismarseille.nl
Dancing Light 13 dec - 8 maart. Dansfoto's met speciale aandacht voor Flamenco.

Amsterdam Museum, Kalverstrat 92/St Luciensteeg 27
www.amsterdammuseum.nl
Voetbal Halleluja! t/m 4 jan.
Ali & Lajla, een Amsterdamse familigeschiedenis. Fototentoonstelling van Kadir van Lohuizen
MixMatchMuseum - tot 10 jan Maak je eigen digitale tentoonstelling uit geselecteerde objecten uit 6 musea

Inmiddels verhuisd naar Buurt 6. Lees verder op pagina 11.

Nieuws-update van bewonersinitiatief De Rijkskas, een cadeautje voor de stad

Tijdens de Museumnacht hebben de initiatiefnemers van De Rijkskas in Museum van Loon een presentatie gegeven over waarom De Rijkskas van groot belang is voor de stad, de bewoners én de toekomst, waarom het nodig is om oude gewassen in een nieuw jasje te steken en hoe De Rijkskas een rol kan spelen bij het oplossen van (voedsel)vraagstukken nu, maar ook in de toekomst.

'De Gezonde Stad' is vanaf dag één een enthousiast voorstander van De Rijkskas. In september is Diana Wind van De Rijkskas geïnterviewd door Raksha Hoost, projectmedewerker van De Gezonde Stad. In het interview wordt stilgestaan bij de gedachte achter De Rijkskas.

Werkbezoek aan de Hortus Botanicus Amsterdam
Op uitnodiging van directeur Taeke Kuipers zijn twee initiatiefnemers van De Rijkskas eind juni op bezoek geweest bij De Hortus Amsterdam. Wij werden rondgeleid door de nieuwe en gerenoveerde kassen en kregen ook de unieke kans om de fenomenale zadencollectie te zien.

De Hortus, die als medicinale tuin in 1638 is aangelegd en in 1986 door een actie van 2.000 burgers voor de stad is behouden, draagt De Rijkskas een warm hart toe. De Hortus heeft aangeboden om ons met expertise en advies bij te staan. De kennis die aanwezig is binnen De Hortus, zowel op het gebied van kassenbouw en glastuinbouw als educatie en exploitatie is van onschatbare waarde voor De Rijkskas. Wij zijn De Hortus zeer dankbaar voor de bereidwilligheid om opgedane ervaringen te delen.

Meer over de Hortus Botanicus zie: http://dehortus.nl/

Verder vermelding in Nieuw Amsterdam - Stad in Transitie #3 en in het lente/zomernummer van het consumententijdschrift Gloss van Wella Professionals. De Rijkskas heeft ruim 900 fans op Facebook en wordt gevolgd door ruim 300 personen op Twitter.

De Rijkskas inspireert en wordt overal omarmd. Dit geeft ons motivatie om het plan verder uit te werken. Heeft u vragen, suggesties of wilt u ons helpen? Stuur dan een e-mail naar info@rijkskas.nl of stuur ons een bericht op Facebook.

Met vriendelijke groet,

Karen Gamester, Diana Wind en Roos Suring

Als je adem verbleekt
en de lucht is gestold
rinkelen vazen

kronkelen kleuren
tot sperrende kragen
waar bloemen te dragen
en as uitgestrooid

langs lage landen
en het eindeloos water
gaan bloemen en as
verloren in later

tot de lucht is gesmolten
en je adem weer ademt
rinkelen vazen

de tijd
roerloos aaneen.

(Fasen)

Erica Lastdrager

i.m. W.

Sfeervolle 'najaarsmarkt' van Kruidenpluktuin

De wondermooie eerste dag van november bracht een stroom bezoekers naar de kleine 'najaarsmarkt' van de Kruidenpluktuin in het Eerste Weteringplantsoen. Ter lancering van het boekenruilinitiatief van buurtbewoners Maria Silvia Gatta en Herman Speyart, brachten bewoners tassen vol boeken om te ruilen. Ze discussieerden over de plannen voor het WeteringPark met landschapsarchitecten Mathieu Derckx en Ton Hilhorst, die de wensen van de buurt wilden inventariseren. Ondertussen werd een reuze paella bereid door Laetitia Payens, bijgestaan door haar man Eric en vrienden uit Kenia, waar Laetitia dit vaker deed. Om de honger te stillen terwijl de paella pruttelde was er heerlijk brood met pesto en za'atar van eigen kruiden, en thee van citroenverbena, munt en dropplant uit de kruidentuin.

Bij het invallen van de avond vormde de met kaarsen verlichte tuin een sprookjesachtig decor voor de vertellingen en gedichten om het houtvuur. Wil Kok las een verhaal aan de kinderen voor; Cees Holtkamp, die sinds 1969 boven zijn patisserie op de Vijzelgracht woont, vertelde hoe de buurt vroeger was; Liesbeth Kooyman, Joos Kaars Sijpestein, Corina TVM en Johan Caeckelbergh (speciaal uit Antwerpen overgekomen) droegen gedichten voor over de natuur. Deze stemmige en intieme avond werd afgesloten met geroosterde kastanjes en warme appelthee waarna iedereen naar huis ging met hun nieuwe voorraad boeken om de winter goed door te komen.

Voor foto's van de najaarsmarkt zie **https://www.facebook.com/pages/Wetering-Groen/**

Karin Gamester

Tijd voor transparant handelende overheid

Beste mensen,

Graag jullie aandacht voor het burgerinitiatief dat tot doel heeft een zogenaamde transparantieverplichting ook voor vergunningen in te voeren.

Deze transparantieverplichting zou dan moeten gelden voor alle soorten vergunningen zoals kap-, bouw-, evenement-, exploitatie- of zelfs een tuinkabouter-vergunning. Want zo zegt de initiatiefnemer *"het is onbegrijpelijk dat er anno 2014 nog steeds geen wettelijke transparantieverplichting voor vergunningen is opgenomen in de Algemene Wet Bestuursrecht zodat er nog steeds sprake is van niet transparante vergunningsvoorwaarden, ambtelijke willekeur, zogenaamd 'routinematig' handelen en misbruik van discretionaire bevoegdheid."*

Zie video:
youtube.com/watch?v=9ILUa0igpg0&feature=youtu.be

Website en tekenen: www.transparantieverplichting.nl/

Diana

www.weteringverbetering.nl

Wetering Verbetering (WeVe) is de buurtvereniging in de Weteringbuurt in Amsterdam.
WeVe bestaat al meer dan dertig jaar en heeft actieve en minder actieve periodes gekend.
Formeel heeft WeVe tot doel (artikel 3 statuten)
de belangstelling van de inwoners voor de buurt te bevorderen en het leefklimaat in de buurt te verbeteren.

WeVe Buurtvereniging Wetering Verbetering

De zorg verandert, en Stadsdorp Wetering+ verandert mee

Je kunt de krant niet openslaan of je leest weer over misstanden in de zorg. Het is iedereen langzamerhand wel duidelijk dat komend jaar enorme veranderingen in de zorg zullen plaatsvinden. Misschien niet onmiddellijk na 1 januari 2015, maar dan toch wel in de loop van het jaar. Het kan haast niet anders, dat het dan niet meteen allemaal goed gaat. De verandering is een feit. De politiek heeft het zo bepaald. Maar dat wil niet zeggen dat we bij de pakken neer gaan zitten. Wij, deelnemers van Stadsdorp Wetering+ kunnen als buurtgenoten ook de handen uit de mouwen steken.

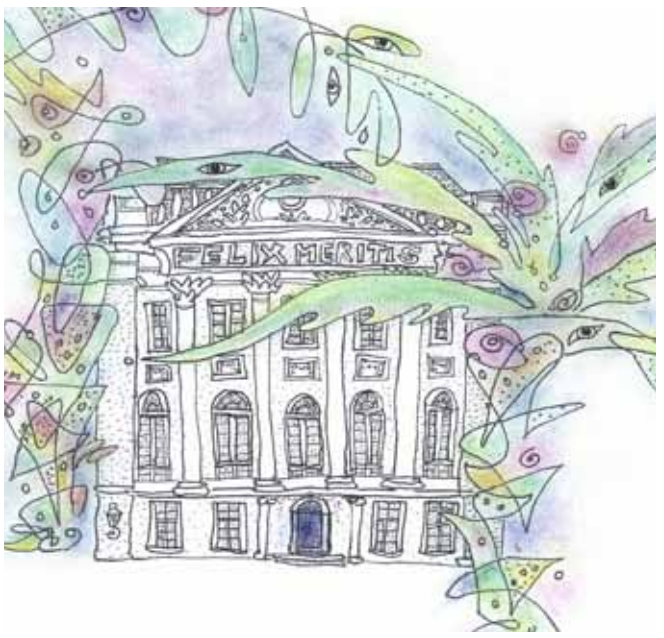
Natuurlijk gaan we niet alle problemen oplossen die zich in onze buurten voordoen, maar we kunnen wel dingen doen die bij de aard van het stadsdorp passen: belangstelling voor elkaar tonen, bij elkaar over de vloer komen, ook als het even tegenzit en helpen wanneer het nodig is. Buurtgenoten zullen meestal niet de rol van mantelzorger op zich nemen, maar kunnen wel zorgen voor een warme omgeving. Als je de hele dag thuiszit, is een bezoek van een vriendelijke buurtgenoot een welkome afwisseling. Onderzoek heeft uitgewezen dat goed nabuurschap een grote positieve invloed heeft op het welzijn van kwetsbare buurtgenoten.

In de afgelopen maanden hebben de deelnemers van het Stadsdorp Wetering+ regelmatig gesproken over nieuwe vormen van burenhulp. We hebben nu langzamerhand een beeld over wat we kunnen gaan doen en ook - wellicht nog belangrijker - dat buurtbewoners bereid zijn mee te doen. Het is niet ingewikkeld en kost ook niet veel tijd, maar wel aandacht en betrokkenheid. We zijn van plan om teams van buurtbewoners te vormen die gezamenlijk hulp gaan bieden, zodat niet alles op één vrijwilliger terecht komt. Zo'n team biedt ook de mogelijkheid om ervaringen te delen.
We kunnen zeker nog deelnemers gebruiken, dus als je geïnteresseerd bent: aarzel niet en stuur een bericht naar stadsdorpweteringbuurt@gmail.com
of bel naar 020-622 40 64.

Gerrit de Jager

Conundrum, zegt men overzee, Als u het geloven wilt. Laat ons verder dromen… Aan de einder immers Schaduwt reeds de toekomst.

Buurt 6 Tussen: Leidsegracht, Prinsengracht, Westermarkt, Raadhuisstraat, Paleisstraat, Dam, Rokin, Munt, Singel, Koningsplein en Herengracht



Felix Meritis

Gelukkig door verdienste

Vaak gebruiken we Felix in onze buurt om aan te duiden waar iets is. Felix Meritis als baken bij het uitleggen van de route aan bezoekers van Amsterdam: 'Dan loopt u langs FM, dat grote gebouw en dan bent u er bijna. '*Daar heeft ook de jonge Mozart gespeeld*' voeg je er aan toe om duidelijk te maken dat het niet zo maar een gebouw is.

Het prachtige monument heeft in de loop der jaren zeer verschillende eigenaren en gebruikers gehad. De prachtige zalen spreken tot de verbeelding. De laatste tijd was het wel een zeer wisselend gebruik en brandde er soms geen licht. De exploitatie bleek toch moeilijker te gaan.

Aan deze donkere periode komt nu een einde. De nieuwe eigenaar Alex Mulder kon Felix Meritis voor 2,5 miljoen kopen van de Gemeente. We zijn benieuwd naar zijn plannen. Krijgt Felix Meritis een muzikale bestemming zoals in het verleden? Hij is een groot muziekliefhebber met name van Bach. Dat blijkt uit de financiering van het project Allofbach.nl van de Nederlandse Bachvereniging.
Met zijn steun worden alle 1084 muziekstukken van Bach met beeld en geluid online gezet. Maar het is niet alleen maar Bach. Hij investeerde ook in de musical 'Soldaat van Oranje'.

Als nieuwe eigenaar van Felix Meritis stelde hij direct voor aan de Gemeente dat er twee nooduitgangen moesten komen, omdat hij het onverantwoord vond dat bij een aanwezigheid van 1000 mensen er maar één nooduitgang is. Er is veel mooi oud en brandbaar interieur in het pand. We hebben daar ervaring mee aan de Keizersgracht.

Muziek
Eis van de gemeente was dat het pand een cultureel-maatschappelijke bestemming zou krijgen. Amerborgh, van Alex Mulder, gaat aan deze eis voldoen door het pand invulling te geven met vijf thema's: Kunst, Poëzie & Taal, Wereld, Wetenschap & Filosofie en Psychologie.
Waar blijft de muzikale invulling van de prachtige concertzaal, die als voorbeeld diende voor de Kleine zaal van het Concertgebouw ? Het gebouw vraagt om muziek.

UW

Kerstconcert

Purcell, Elgar, Howell, Mendelssohn
Engelse Kerk Begijnhof
Zondag 21 december: 15.15 uur
Plantagekoor en Vocaal Ensemble Amadeus
o.l.v. Bert 't Hart

GRAFFITI EN HET JAARABONNEMENT

apk@centrum.amsterdam.nl

Mijn eerste reactie toen ik de graffiti op de muur van mijn pothuis zag was: het is niet eens mooi. Vervolgens drong de vraag zich op: hoe krijg ik dat spul eraf? De graffiti zat nog niet op de eeuwenoude steentjes of ik hoorde dat Stadsdeel Centrum, en met name haar afdeling Anti Plak en Klad (APK), een jaarabonnement in de aanbieding heeft. Voor € 90 wordt alle spuitsel van je muur verwijdert; je belt en binnen enkele dagen wordt die spik en span gereinigd. Dat wilde ik dus.

Maar, zo eenvoudig gaat dat niet. Zo een abonnement start pas, kreeg ik te horen, als de muur schoon is. Er zijn dan twee opties: of dat doe jezelf, of de afdeling Anti Plak en Klad kan dat voor je doen, maar dat kost € 140, en dan kan je abonnement van € 90 in gaan. Dat bedrag van die eerste schoonmaak vond ik fors, en ook een beetje raar, dus koos ik voor de optie van zelf doen. Met een bus schoonmaakspul toog ik aan het werk, zonder resultaat. De graffiti had zich lekker vastgezogen in alle oneffenheden van die eeuwenoude steentjes.

Na de frustratie over mijn falen verwerkt te hebben was het besluit snel genomen: dan maar de deskundigheid van Anti Plak en Klad inroepen, al kost het wat. Het moet gezegd, hun deskundigheid verricht wonderen. Twee reuze aardige heren, gekleed in fel oranje pakken, gingen aan het boenen en spuiten dat het een lieve lust was. Na verloop van anderhalf uur was de hele voorgevel en het stoepje voor het huis ontdaan van graffiti en in de loop van de tijd aangeslipt mos en van ander vuil.

Mijn tevredenheid is groot. Was het die €140 waard? Op zich wel, gezien het resultaat. Toch blijft die prijsstelling me een beetje bevreemden. Over het algemeen wordt men met een forse korting of helemaal gratis overgehaald om een abonnement of iets dergelijks te nemen. Als Stadsdeel Centrum wil dat onze buurten er goed verzorgd uitzien dan is graffiti op de muur hét moment om mensen te verleiden tot een abonnement: de eerste schoonmaak zou dan naar mijn gevoel binnen de prijs van het jaarabonnement vallen, of je betaalt er dertig of veertig euro voor. Aan de andere kant is het wel zo dat twee mensen anderhalf uur aan het werk zijn geweest.

Ik kom er dus niet helemaal uit wat een billijke prijs zou moeten zijn voor die eerste schoonmaak. Het handigst lijkt het me om een jaarabonnement te nemen als de voorgevel nog niet door graffiti is aangeraakt.

Joost Smiers

Zorgen

Met vriendin R op stap, genieten van een mooie film, een concert en een lekkere maaltijd. Mensen gaan elders zitten, weg van haar, want zij heeft een zuurstofapparaat. Dat maakt een beetje geluid. In het restaurant let ik op waar we gaan zitten, want vriendin R smakt een beetje. Vriendin R praat alsof ze dronken is. Vriendin R geniet van de mooie zaken des levens. Ze heeft de spierziekte ALS.

Waar zij allemaal tegenaan loopt. Bijna niet te bevatten. Enige vorm van wijkverpleging is nodig. Contact gezocht met Buurtzorg, vanwege de prettige kleinschaligheid. Wijkverpleging in kleine zelfstandige teams. Helaas, er is geen ruimte voor een nieuwe cliënt. Tig andere aanbieders, waarvan 4 een contract met de gemeente hebben. Zorg in natura of PGB. Maar hoe kom je erachter welk van die organisaties het best inspeelt op haar individuele noden en wensen? Huishoudelijke hulp is zeer noodzakelijk maar hoe de beste te vinden die past bij de leefwereld van vriendin R? Nergens enig aanknopingspunt. Aanvragen lopen voor een scootmobiel en een speciaal duo-toetsenbord voor de communicatie, maar hoe en bij wie daar op snelheid aan te dringen. Vriendin R heeft niet veel tijd van leven. Bovendien vergoedt de gemeente in natura alleen 3-wielers terwijl vriendin R vanwege haar slechte evenwicht een 4-wieler nodig heeft. Geeft meer balans.

Samen op stap spreken we iedereen aan die ook in een 4-wiel scootmobiel zit, zoals een jonge man, die ook een spierziekte blijkt te hebben. We voeren een gesprek over zijn scootmobiel. Of die gemakkelijk te bedienen is en waar vriendin X op moeten letten als zij de hare gaat uitzoeken. In elk geval extra achterwieltjes, vanwege de stoepen.

Vriendin X heeft een hele stapel folders van maatschappelijk werk organisaties. Hoe te weten of dit beroep überhaupt nog beschermd is, of dat de situatie nu zo is dat elke organisatie zich 'maatschappelijk werk' mag noemen? Wie zijn de luchtverkopers en welke organisatie doet nog echt maatschappelijk werk zoals het bedoeld is. Die echt iets voor je doen en niet slechts vage gesprekken voeren en dan vertellen dat je alles zelf moet regelen. Terwijl je behoorlijk ziek bent en je krachten snel afnemen. Geestelijke ondersteuning. Toen vriendin R in het ziekenhuis lag kwam er een dominee langs voor geestelijke bijstand. Vriendin R is niet gelovig. In mijn onnozelheid meende ik humanistische geestelijke bijstand te kunnen regelen, maar ook hier ving ik bot. Geestelijk verzorgers van welke gezindheid ook moeten iedereen bijstaan. Voor een goed gesprek met een humanist moet betaald worden.

Als je ziek bent vermindert je geestelijke weerstand ook. Al breek je maar een been. Je bent zo totaal afhankelijk van anderen. Je voelt je bezwaard om anderen méér te vragen dan het hoogst noodzakelijke. Gesprekken met artsen en instanties vinden altijd plaats in kantoortijd. Vriendin R heeft qua familie maar 2 naasten, beide met een drukke baan. Een van hen trekt het niet meer. Vriendin X is een jaar geleden verhuisd naar een stadje nabij Amsterdam, omdat ze als geboren en getogen Amsterdamse plus 45 jaar woonduur in Amsterdam geen recht op een woning had. Ze woonde boven haar winkel. De regeltjes, mevrouw, meneer. Als enige optie kon ze terecht in een kamertje in een verzorgingshuis in de Bijlmer, terwijl ze toen gewoon gezond was en nog geen 65.

Dan hebben we het nog niet over haar verslaafde zoon, die vooral langskomt om haar te plukken. Als je gezond bent al niet makkelijk, maar wel te 'handelen', zeker met wat ondersteuning. Diefstal is een vorm van ouderenmishandeling. Daar is een prachtig meldpunt voor. Maar het enige dat mijn vriendin R in de praktijk helpt, is dat een ander familielid ervoor zorgt dat er nooit veel geld op haar rekening staat. Je kind blijft je kind, dat is een zeer emotionele relatie en daar helpt geen meldpunt.

Waar vriendin R echt wat aan zou hebben, is niet een mediagenieke ice-bucket actie. Maar acceptatie als mens! Acceptatie van de rafelrandjes van haar ziekte ALS.

Wat vriendin R nodig heeft is dat de overheid net als voorheen helder is over de betrouwbaarheid en erkende aanbieders. Het hoeven er echt geen 20 te zijn, zelfs liever niet. Tot voor een aantal jaren geleden was dit echt veel beter geregeld. Maatschappelijk werkers hadden een beroepsopleiding van 4 jaar, wisten hoe de hazen liepen, hadden een groot eigen netwerk, konden regelen en zo nodig vulden ze formulieren voor je in of belden ze voor je rond. Zonder betutteling. Gewoon heel praktische, echte ondersteuning. Geen digitale of politiek wenselijke werkelijkheid.

Eigen kracht staat nu vaak voor Pompen of Verzuipen, meer is het vaak niet, die zogenaamde Eigen Kracht. Er is een heel groot verschil tussen aan het handje nemen en mensen laten zwemmen zonder zwemdiploma. Gelukkig gaan vriendin R en ik straks weer naar een mooie film en daarna lekker eten!

Amsterdammeren

Tot hier toe heeft ons De Heere… enzovoort. Radeloos zoek ik verder. Achter elk door winterwind

Geopend: OLVG in de Spuistraat

Last van uw ogen of uw huid? Of bent u doorverwezen naar een specialist met andere klachten?
Al vanaf maandag 1 december kunt u terecht op de nieuwe poli's van het OLVG in de Spuistraat 239.
Meer informatie vindt u op www.olvg.nl/contact

In dit gebouw zat tot eind negentiger jaren een streekschool die beroepsonderwijs verzorgde. 's Avonds waren er taalcursussen voor vluchtelingen en de buurt ging er naar het stemlokaal. Daarna kwam Kunstweb, opvolger van de Werkschuit, een organisatie voor kunstzinnige vorming, die creatieve cursussen verzorgde voor jong en oud.

Kunstweb overleefde de dure verbouwing niet en de jaren vanaf 2006 waren er allerlei danscursussen en ook Dance4Life vestigde zich hier. De danscursussen stopten en een huisartsenpraktijk, een diëtiste en een fysiotherapie vestigden zich op dit adres. Dance4Life blijft.
Nu zijn de poliklinieken van het OLVG hierbij gekomen, een echte aanwinst voor de straat.

ARFPD

Stadsdorp: *"delen is vermenigvuldigen"*

Het stadsdorp Gracht en Straatjes is een jaar na de oprichting een levendig en energiek buurtinitiatief. Plezier in de buurt en met elkaar is een van de belangrijkste pijlers. Steeds meer activiteiten zijn gedurende het afgelopen jaar gestart zoals een open tuinenmiddag, een leesclub, een verhalensalon, samen musiceren en elkaar ontmoeten tijdens de maandelijkse buurtborrel in Café De Pels. Tijdens de zomermaanden was het stadsdorp, met druk bezochte zomerborrels, te gast in de tuinen van Hotel Pulitzer. Een kerstborrel om het succesvolle eerste jaar van de vereniging af te sluiten staat nog op het programma.

Tijdens een recente thema-avond zijn onderwerpen aan de orde gekomen zoals: mobiliteit, vrijwilligerswerk, de druk op de binnenstad door toenemend toerisme, de overlast op het water en verkeerd geparkeerde fietsen en scooters. Ervaringen en soms ergernissen kunnen met elkaar gedeeld worden en waar mogelijk helpen de leden elkaar bij het vinden van de juiste weg naar de gemeentelijke instanties. Thema-avonden als zorg, in samenwerking met De Mantelaar en Buurtzorg en het onderwerp duurzaamheid, onder leiding van Stichting De Groene Grachten, waren succesvol en druk bezocht. Eind november was er het inspirerende thema 'Voor Eenzaamheid', want eenzaamheid is van alle tijden en van iedereen. Deze avonden zijn ook bedoeld om elkaar te ontmoeten en zij vinden plaats in de glazen zaal van de Onze Lieve Vrouwe kerk aan de Keizersgracht.

In oktober trakteerde Het Museum het Grachtenhuis de leden van het stadsdorp op een lezing over historische interieurs door Barbara Laan. De mooi gedecoreerde Andriessen kamer was een prachtig decor voor een leerzame middag.

Nieuwe activiteiten voor het komende jaar ontstaan op initiatief van leden. Daaronder een maandelijkse eettafel, een jenevergenootschap, een vervolg op de succesvolle snoeicursus van dit voorjaar en de mogelijke oprichting van een eigen stadsdorp koor.

Het bestuur onderhoudt contacten met de VVAB, het Kerkstraatcomité en de ondernemersvereniging van De 9 Straatjes. Ook legt zij contact met Burennetwerk en een thuiszorgorganisatie in de buurt. Het bundelen van expertise, kennis en betrokkenheid bevordert het woonplezier. Er zijn inmiddels 22 stadsdorpen in en rond Amsterdam actief en met regelmaat worden ervaringen met elkaar gedeeld.

Het stadsdorp Gracht en Straatjes staat open voor de bewoners binnen de grenzen van haar gebied, globaal de grachtengordel tussen de Raadhuisstraat en de Vijzelstraat. Met een lidmaatschap van de vereniging bent u welkom om deel te nemen aan alle activiteiten. Tijdens de buurtborrels zijn ook belangstellenden welkom om kennis te maken met het stadsdorp. Ook voor thema-avonden kunnen niet-leden zich aanmelden tegen een kleine vergoeding voor de zaalhuur.

Het stadsdorp heeft een zeer toegankelijke website voorzien van informatie, verslagen en een agenda met onderwerpen die de buurt aangaan.
Bezoek de website **www.stadsdorpgrachtenstraatjes.nl** of stuur een mailtje naar **stadsdorpgrenst@gmail.com**

Debora vd Water

Rijp siert de bomen
Hang vetbol, rijg pindasnoer
Koolmezenlokker

Baas in eigen buurt ?

Menig buurtbewoner bekruipt de angst dat ons stadsbestuur de greep op het behoud van leefbaarheid in onze stad kwijt zal raken. Een inventarisatie van problematische onderwerpen die door buurtbewoners zijn aangedragen beslaat meer dan 25 onderwerpen. De opsomming, in willekeurige volgorde, behelst:

Rij- en parkeergedrag van fietsers, bakfiets- en scooterrijders; bierfietsen; de dreigende komst van de amfibike en hottugs; toenemende pleziervaart met dieselstank en lawaai; drinkende, luid pratende en met een radio rondhangende mensen op bankjes; trottoir innemende terrassen; openbare dronkenschap; vervuiling; lawaai van vliegtuigen; short-stay en illegale hotels; toegenomen toerisme; veel festivals; koningsdag; over de stoep fietsen; door rood rijden; te veel tijd nemen voor laden en lossen; glazenwassers met hoogwerkers op de rijbaan; auto's op de stoep waardoor wandelaars de rijweg op moeten; krappe afstelling van voetgangersstoplichten; lang parkeren bij laadpalen; verzakende handhaving; dreigende verkeerschaos bij de rode loper; het helaas verdwenen grachtenbusje/de opstapper; het uit het centrum verdwenen ziekenhuis.

Tot zover een niet volledige opsomming waarbij opvalt dat bij de meerderheid van de klachten handhaving een cruciale rol speelt.

Bij goedkeuring en invoering van plannen dient de overheid maatregelen te nemen om die plannen tot een goed einde te brengen. Handhaving is daarvan een onlosmakelijk onderdeel. Maar, het concept jaarplan 2015 van de afdeling vernieuwing, directie en omgevingsmanagement van stadsdeel Centrum ademt een totaal andere en verontrustende sfeer. Citaat: "*Handhaving is geen doel op zich maar één van de middelen die het stadsdeel kan inzetten bij het aanpakken van knelpunten die binnen de verschillende thema's in dit jaarplan bestaan. Het is vaak het sluitstuk van een proces waarbij ook andere middelen worden ingezet om de problematiek op te lossen. Omdat de handhavingscapaciteit voor stadsdeel centrum beperkt is, moeten er prioriteiten worden gesteld.*" Hieruit spreekt een misvatting en dit laatste is tijdig in een schriftelijke inspraakreactie kenbaar gemaakt. De ambtenaren zagen geen reden om hun mening te herzien (citaat): "*Uit deze reacties blijkt dat de onderwerpen die in het jaarplan zijn benoemd herkenbaar zijn en onder bewoners en ondernemers in het gebied leven. De reacties hebben dan ook niet tot wijzigingen in het jaarplan geleid*".

Mondige burgers eisen en verdienen respect en laten zich niet vernederen, ook niet als vernedering geïnstitutionaliseerd is. Burgers mogen inspreken maar worden niet gehoord. Dat holt het gezag van democratische organisaties uit terwijl een goed functionerende samenleving juist stoelt op vertrouwen in de relatie tussen burgers en de overheid. Laten wij het heft in eigen hand nemen en de organisatiegekte omzeilen. Dat kan door ons direct te wenden tot de door ons gekozen leden van de gemeenteraad en niet tot het restant van de deelraden.

J.Overweg

Gekromd geboomte schuilt gevaar. Ergens, toch? Nee. Overal! Roekeloos uit nood vervolg ik mijn gladde weg. *Arthur Belmon, 29-11-2014*

Donnerpunten worden Blokpunten

Dat ministers komen en gaan is niets nieuws. Zowat elke bewindspersoon komt met voorstellen die vervolgens aan zijn of haar naam verbonden worden. Tijdens het kortstondige ministerschap van Piet Hein Donner werden er schaarstepunten ingevoerd in het woningwaarderingssysteem. Dat werden dus de Donnerpunten. Nu is het de beurt aan Stef Blok, minister voor wonen.

De gevolgen van de Donnerpunten zijn dat bij nieuwe verhuringen in een groot deel van Nederland de huurprijzen flink stijgen, soms zelfs boven de huurtoeslaggrens. Deze ligt momenteel net onder de 700 euro. Als iemand een huis gaat huren met een nettohuur van €699,49 of meer is er geen mogelijkheid om huurtoeslag te krijgen. De huurder heeft wel de mogelijkheid om de huurprijs te laten toetsen, maar als de woning boven 139 punten uitkomt is zijn contract geliberaliseerd. De invoering van de Donnerpunten per 1 oktober 2011 heeft geleid tot hogere huren en een groter deel van de voorraad huurwoningen in de vrije sector. Met name in het centrum van Amsterdam heeft dat geleid tot een situatie waarbij het voor mensen met een bescheiden inkomen uiterst moeilijk is om aan een betaalbare huurwoning te komen die past bij de samenstelling van hun huishouden.

De Donnerpunten hebben veel kritiek losgemaakt en de huidige minister, Stef Blok, heeft onlangs een nieuw woningwaarderingsstelsel voorgesteld, waarbij de punten voor woonvorm, woonomgeving, hinderlijke situaties en schaarstepunten worden vervangen door een WOZ-component. Die zou gemiddeld een kwart van het puntentotaal gaan bepalen. De WOZ (waarde onroerende zaken) wordt jaarlijks door de gemeentelijke belastingdienst vastgesteld. Eigenaren krijgen in februari een beschikking toegestuurd die de basis vormt voor de belasting die zij moeten betalen. Als de WOZ ook voor huurders van belang wordt heeft dat grote consequenties.

Berekeningen door het Wijksteunpunt Wonen hebben uitgewezen dat in het stadsdeel Centrum het gemiddelde puntentotaal van recent verhuurde woningen 132 bedraagt maar dit stijgt naar 157 punten in het nieuwe systeem. Als gevolg daarvan stijgt de gemiddelde maximale huurprijs hier met maar liefst 16%. In heel Amsterdam is de gemiddelde huurverhoging in de oude wijken (Oost, West, Zuid en Centrum) 10% terwijl de huren in de nieuwe wijken (Noord, Nieuw-West en Zuidoost) licht dalen. De berekening heeft extreme gevallen buiten beschouwing gelaten en geeft daardoor een getrouw beeld van wat er kan gaan gebeuren. Voor de "gewilde" wijken heeft de verandering van het puntensysteem tot gevolg dat de betaalbaarheid van huren nog verder onder druk komt te staan.

Als de plannen doorgezet worden gaat de binnenstad van Amsterdam voor grote delen van de bevolking op slot, niet met een muur maar met een financiële drempel. De minister heeft ook aangekondigd dat vanaf 2016 verhuurders een huurverhoging mogen voorstellen die afhangt van de afstand tot de maximale huurhoogte. Deze huursombenadering kan ertoe leiden dat huurders een flinke huurverhoging in hun maag gesplitst krijgen wanneer zij het ongeluk hebben in een buurt te wonen waar de koopprijzen hoog zijn. Dus niet alleen nieuwe huurders worden de dupe van het nieuwe systeem.

Wat kunnen huurders hiertegen doen?

Een aantal jaren geleden kregen huurders ook een beschikking over de WOZwaarde van hun woning. Toen moesten zij immers onroerendzaakbelasting betalen. Dat is afgeschaft omdat de gemeentelijke belastingdienst overspoeld werd met bezwaren en de opbrengst nauwelijks opweegde tegen de administratieve lasten. Als huurders belang krijgen bij de WOZwaarde moeten zij ook bezwaar kunnen maken tegen de hoogte daarvan. Huurders raden wij daarom aan om de gemeente om een beschikking te vragen en bezwaar te maken.

Voorts is er bij de jaarlijkse huurverhoging de mogelijkheid om te protesteren als het bezwaar tegen de WOZbeschikking nog loopt. Huurders kunnen namelijk in beroep gaan bij de rechtbank, in hoger beroep bij het gerechtshof en beroep in cassatie bij de Hoge Raad. Dat leidt tot enorme vertraging. Niet in alle gevallen heeft dat zin, maar een punt verschil kan betekenen dat een woning niet meer onder het regime van de huurprijsbescherming valt. In het centrum van Amsterdam schieten de huurprijzen dan onmiddellijk door naar minimaal €1300 per maand. Ook als het om woningen van corporaties gaat.

Het op marktwaarde brengen van de huurprijzen zou natuurlijk gecompenseerd moeten worden door een verbetering van het huurtoeslagsysteem. Daarbij moet ook vastgesteld worden wat betaalbaarheid betekent. Is het acceptabel dat mensen met een inkomen beneden modaal meer dan 30% van hun inkomen aan woonlasten kwijt zijn? Huurdersvereniging Centrum betoogt al jaren dat de woonlasten omlaag moeten. Zij behoren in Nederland tot de hoogste in Europa. Ook bepleit de vereniging een hogere huurtoeslaggrens terwijl de minister die juist voor 3 jaar heeft bevroren.

De stem van de vereniging wordt beter gehoord als de huurders lid worden en zich actief inzetten voor de betaalbaarheid en beschikbaarheid van voldoende huurwoningen.
Huurders kunnen bij verkiezingen hun stem uitbrengen op een partij die hen niet als zielepoten beschouwt maar daadwerkelijk opkomt voor hun belangen. Bij minister Blok, die zich onlangs in de ministerraad liet ontvallen dat hij een sociale huurwoning had bezocht, missen wij elk besef van de realiteit in de huurwoningmarkt.

Huurdersvereniging Centrum

Wijkcentrum d'Oude Stadt

Woensdag 21 januari 2015
15-17 uur Open Huis
17-19 uur Nieuwjaarsreceptie

Nieuwe Doelenstraat 55
1012 CP Amsterdam
020-638 22 05
wijkcentrum@oudestadt.nl
www.oudestadt.nl

Gemeente Amsterdam

Algemeen nummer 14 020
(idem) 624 11 11
Reiniging, Grofvuil, Fietswrakken en Openbare Ruimte 256 35 55
Fout geparkeerde auto's en touringcars 553 03 33
Storing straatverlichting 597 26 26
Sociaal Loket 256 48 00
Steunpunt Huiselijk Geweld .. 611 60 22
Meldpunt Horecaoverlast 421 45 67
Meldpunt Overlast te Water .. 0900 9394

Woonspreekuur 622 42 88
Voor alle vragen over huren en wonen kunt u elke woensdag van 14-17 uur en van 19-20 uur terecht op het Woonspreekuur d'Oude Stadt, Recht Boomssloot 52.
(24 en 31 december alleen 'smiddags)

Huurteam 421 48 68
Voor vragen over huurprijs- en onderhouds-procedures kunt het Huurteam Binnenstad bellen.
www.wswonen.nl/centrum
centrum@wswonen.nl

Aanmelden van uw klus kan op www.nldoet.nl. Als u dit doet vóór 31 januari, kunt u ook een financiële bijdrage aanvragen bij het Oranje Fonds (op=op). Zo kunt u de benodigde klusmaterialen kopen of een bus huren voor het uitje van bewoners.

Op de website vindt u alle voorwaarden en veel tips voor de invulling en organisatie van uw klus.

C O L O F O N

De Binnenk®ant

verschijnt 4x per jaar
Oplage: 12.000

Redactieadres
Wijkcentrum d'Oude Stadt
Nieuwe Doelenstraat 55
1012 CP Amsterdam
06-4389 0132
post@binnenkrant.nl

Redactie Ulrike Weller, Cliff van Dijk, Albert Jan Tuijn, Paul Spoek, Albertine Pareau Dumont, CTvM
Cartoon Peleia.nl

Advertenties 1 euro per cm²

Rodi Rotatiedruk, Broek op Langedijk
Binnenk®ant #69 verschijnt rond 3 maart 2015, kopij inleveren vóór 4 februari

Verspreidingsgebied

De Redactie stelt de inhoud van de Binnenk®ant met zorg samen.
Ondanks deze zorgvuldigheid kan het zijn dat gegevens veranderd zijn of onjuist zijn weergegeven.
De redactie kan hiervoor geen enkele aansprakelijkheid aanvaarden.