JAARGANG 17 NUMMER 75 HERFST 2016

De BINNENKRANT

Onafhankelijke uitgave van en voor de bewoners van de binnenstadsbuurten:

A.S. Onderwijzerhof

Groot Waterloo 2 Pag. 3

Magere Brug

Amstelveld 4 Pag. 5

Kleine-Gartmanplantsoen

Leidse/Wetering 8 Pag. 9

De Dam

Buurt 6 10 Pag. 11

Nieuws van het wijkcentrum

Buurtenoverleg over de drukte
Op maandag 12 september 20:00 uur organiseert het wijkcentrum d'Oude Stadt een Buurtenoverleg over de steeds maar toenemende 'Drukte in de Stad'. Wethouder Ollongren is te gast.

Bewoners op de 2e plaats. Zo voelt het. In de Nieuwsbrief van 31 juli staat ook meer informatie over de rechtszaak van bewoners die veel overlast ervaren van de decibellen en late buiten-horeca van de festivals.

De werkgroep Buitenreclame
De Werkgroep Buitenreclame protesteert tegen het nieuwe beleid. Amsterdam lijkt zich, ondanks het predikaat UNESCO Werelderfgoed (grachtengordel), weinig meer gelegen te laten aan de Europese opvattingen over kwaliteit. De werkgroep protesteert vooral tegen digitale mupi's en abri's en de mega steigerdoekreclame. Het centrum is proeftuin geworden voor de nieuwe digitale buitenreclame-'revolutie'. Zonder enige beperkingen. De impact is enorm! En vooral in strijd met de UNESCO-voorwaarden.

Op **www.oudestadt.nl** vind je alle nieuwsbrieven

Wijkcentrum d' Oude Stadt is een centrum voor informatie en burgerparticipatie van en voor bewoners die het woon-, werk- en leefklimaat in hun buurt willen verbeteren. Loop binnen voor informatie en advies, ook als u mee wilt helpen.
Heeft u vergaderruimte, pc of internet nodig?
Voor openingstijden, nieuwsbrief en meer info zie:
www.oudestadt.nl

Nieuwe Doelenstraat 55
1012 CP Amsterdam
020-638 22 05
wijkcentrum@oudestadt.nl

Als gevolg van een tragisch ongeval in Peru is Albert Jan Tuijn op 19 juni overleden. Albert Jan was zeer actief in zijn eigen buurt, de Amstelveldbuurt en 40 jaar actief betrokken bij wijkcentrum d'Oude Stadt. Hij zat in de wijkraad namens de Amstelveldbuurt, was een tijd lang voorzitter en nam deel aan diverse werkgroepen.

Albert Jan vond het belangrijk dat burgers hun stem lieten horen om de politici erop te wijzen dat beslissingen over de inrichting van de binnenstad niet genomen konden worden zonder eerst de bewoners te raadplegen. Participatie stond bij hem hoog in het vaandel. Hij bezat de gave om tijdens inspraakavonden, of tijdens vergaderingen van raadscommissies, dit op een vriendelijke doch ook indringende wijze duidelijk te maken.

Openbare ruimte
Tijdens de periode dat Albert Jan in de wijkraad zat heeft hij zich vooral bezig gehouden met de inrichting van de openbare ruimte. Hij hield van een mooie, schone en groene stad; geen uitwassen van terrassen, geen zwerfvuil, niet onnodig groen verwijderen.
Albert Jan vond ook dat de binnenstad van Amsterdam pas de status van Unesco erfgoed kon krijgen als er niet 'gesjoemeld' werd door de gemeente met het uitgeven van vergunningen voor het plaatsen van reclame op steigerdoeken of banieren.

Wijkcentrum
Als voorzitter was Albert Jan de man die de buurten bij elkaar bracht. Een van de belangrijkste agendapunten van de maandelijkse wijkraad was voor hem het uitwisselen van informatie en ideeën tussen de zeven buurten van het wijkcentrum, want daar kon van geleerd worden.

Het wijkcentrum heeft veel aan Albert Jan te danken. Altijd had hij tijd over om lid te worden van een werkgroep, bijvoorbeeld van de werkgroepen Horeca, Buitenreclame, Keurtuinen, of Overlast op het water. Zo zat hij ook jarenlang in de redactie van de Binnenkrant en schreef artikelen over zijn Amstelveldbuurt, over burgerparticipatie en over zijn bevindingen op het stadhuis.
Voor zijn jarenlange inzet voor het wijkcentrum d'Oude Stadt en de Amstelveldbuurt heeft Albert Jan een Koninklijke onderscheiding ontvangen. In 2013 is hij tot lid in de orde van Oranje–Nassau benoemd, een verdiend eerbetoon voor zijn betrokkenheid bij de Amsterdamse binnenstad.

Mede namens de wijkraadsleden en de vrijwilligers wenst het dagelijks bestuur van het Wijkcentrum d'Oude Stadt zijn vrouw, zijn dochters en zijn familie veel kracht bij het verwerken van dit grote verlies.

5-6-1942 **Albert-Jan Tuijn** 19-6-2016

✯ *September:* 9 ☽, 16 ●, 22 *Herfstpunt*, 23 ☾, ✯ *Oktober:* 1 ○, 3+4 *Hebreeuws Nieuwjaar*, 9 ☽, 12 *Grote Verzoendag*, 16 ●, 22 ☾, 30 ○,

Tussen Zwanenburgwal, Amstel, Nieuwe Herengracht, Oosterdok en Oude Schans

Bewonersraad Groot Waterloo

met Bewonersraad Nieuwmarkt

Donderdag 8 september,

13 oktober & 10 november 20-23.00 uur

In de Boomsspijker, Recht Boomssloot 52

Iedereen is welkom

Kaarslichtconcerten

Iets bijzonders meemaken? Ga naar een kaarslichtconcert, maandelijks in de Portugese Synagoge, Mr Visserplein 3. De akoestiek is geweldig. Een kussentje voor op de harde bank bewijst zijn nut evenals warme kleding op koude avonden. Het interieur stamt uit 1675 en is nooit aangepast aan de moderne tijd.

22 september - 20 uur
Ludwig Olshansky (piano) & David Kweksilber (klarinet, sax). Vader en zoon spelen Schumann, Brahms en van Bergeijk.

24 november -19.30 uur
Het EnAccord Strijkkwartet speelt werk van Prokofjev en Sjostakovitsj in het kader van de tentoonstelling "The Power of Pictures". De foto's en films uit de vroege Sovjettijd zijn te zien in het Joods Historisch Museum. Beide componisten maakten vaak muziek voor Russische films uit die periode.

Meer informatie: **www.portugesesynagoge.nl**

De glorie van het joodse boek 19 september t/m 8 januari

Een bijzondere tentoonstelling ter gelenheid van het vierhonderdjarig bestaan van **Ets Haim - Livraria Montezinos**.

Zie **www.jck.nl/joodseboek** en **artikel op pagina 11**

Ontrommelen van het Waterlooplein:

wat leger, wat aangenamer

Geleidelijk is het Waterlooplein dichtgeslibd met borden, reclames, veelheid aan verwijzingen, schreeuwende winkelruiten. Velen willen geld verdienen rondom het Stadhuis, elke organisatie zet een bord of een reclame of een verwijzing neer. Er is geen regie op inrichting van een van de drukstbezochte en beelbepalende pleinen van de stad.

De openbare ruimte rondom het Stadhuis is een chaos van borden en reclames die lukraak zijn neergezet. Het kost moeite om te zien dat het plein bij een van de mooiste vergezichten van onze stad ligt: de Blauwbrug met de mooie doorkijken naar de brede Amstel. Maar zelfs aan de lantaarnpalen van de Blauwbrug hangen reclames!

Er zijn plannen voor een nieuwe invulling van de begane grond van het Stadhuis. De afgelopen winter hebben Amsterdammers voorstellen gedaan en de komende jaren worden de ideeën uitgewerkt. Daar hoort ook een herinrichting van Waterlooplein en markt bij. De uitvoering van "*Het Stadhuis Verbouwt*" vraagt nog enige tijd. Moeten we het rommelige Waterlooplein nu zo laten? We kunnen toch al beginnen om de omgeving wat meer *'Stadhuis-Waardig'* te maken!

In het Samenwerkingsverband Waterlooplein hebben we besproken om niet te wachten en nu al te gaan opruimen en schoonmaken. Met een foto-reportage is het rommelbeeld zichtbaar gemaakt. De boodschap: als we met een kritische blik naar het liefdeloze gebruik en inrichting van het plein kijken, dan kan er nu al veel worden schoongeveegd en weggehaald. Het voorstel is positief ontvangen in het Samenwerkingsverband Waterlooplein.

Stadsdeel Centrum neemt het ontrommelen Waterlooplein als prioriteit op in het Jaarplan 2017 voor postcodegrbied 1011. Dus komend jaar worden mischien de eerste resultaten zichtbaar. Schoner, leger, aangenamer. Voor het Waterlooplein is het een eerste voorzichtige stap naar een betere aanblik van de openbare ruimte: "*less is more*". Zo fraai als het rond 1900 was, dat is niet meer haalbaar. Maar in 2017 minder borden, posters, reclames, borden rond lantaarnpalen, dat kan wel.

Marijke Storm

PINTO

Huis De Pinto

Sint Antoniesbreestraat 69
www.huisdepinto.nl

kranten en tijdschriften, koffie & thee, boekenruil, het mooie stille binnenhofje, kunst en muziek.
maandag t/m vrijdag van 10.30 tot 17.30 en zaterdag van 13.00 tot 17.00 uur

Het wordt een fijn, druk najaar in Huis De Pinto. Met optredens, tentoonstellingen en andere evenementen. We verwachten ook veel nu nog niet ingeplande activiteiten. We staan open voor organisaties en partijen die onze ruimtes graag willen gebruiken voor vergaderingen, cursussen, lezingen, boekpresentaties of manifestaties. Wist u dat Huis De Pinto een officiële trouwlocatie is geworden?

Iedereen is welkom aan de koffietafel in de voorruimte, in de rustige leeszaal en in de sfeervolle binnentuin.

Een proefje van het najaarprogramma

6 september tot 16 oktober - Expositie Twiza; de kunst van geven en nemen.
Kunstenaar Maartje Jaquet maakte tekeningen en foto's in Marokko en nodigde onder meer Frenk Der Nederlanden, Mustafa Stitou, Leo Divendal en Nisrine Mbarki uit om hierbij teksten te schrijven. Zowel de beelden als de teksten worden tentoongesteld.

Tentoonstelling is vrij toegankelijk tijdens de openingstijden van Huis De Pinto.

7 september - Schrijfcursus Het Verhaal dat blijft
Deze cursus is een zoektocht naar waar de verbeelding ons brengt. Literair gerichte schrijfoefeningen worden ingezet bij het zoeken naar een eigen vormtaal.
Meedoen? Stuur een e-mail naar:
hetverhaal@huisdepinto.nl

8 september Salon de Pinto Special Edition
Aanvang 20.30 uur
Maartje Jaquets, beeldend kunstenaar, presenteert haar boek Twiza; de kunst van het geven en nemen Met voordracht door schrijvers Jos van Hest, Mustafa Stitou, Chaib Massaoudi, Frenk Der Nederlanden, Leo Divendal, Shida Khizou, Nisrine Mbarki, Maria van Daalen, Sandra de Weijze en Asis Aynan met luitmuziek door Hassan Benhammou.

11 september Koffieconcert in samenwerking met het Conservatorium van Amsterdam
Aanvang 11 uur, zaal open om 10.30 uur
Huis de Pinto biedt een laagdrempelig, informeel podium voor talentvolle musici.
Bij het ter perse gaan van dit nummer zijn de uitvoerende artiesten nog niet bekend.

12 september Pintonics n+1 bij Splendor
Aanvang 20.30 uur
Pintotonics n+1 is deze keer te gast bij SPLENDOR, Nieuwe Uilenburgerstraat 116
Solo: Giuseppe Doronzo - baritonsax
Ensemble: Tobias Delius -tenor sax + klarinet en Michiel Scheen - piano, composities

18 september - Muziekmatinee op de zondagmiddag
Aanvang 16.15 uur
Machiko Takahashi, fluitiste, en sopraan Young-Hee Kim met een programma voor dwarsfluit en zang. Na de pauze "*Play it Again Fred!*", een combinatie van muziek en beeld met pianiste Frederique Lucanet. Zij speelt de 24 jazzy preludes van Nicolai Kapustin.

20 september Spreekstof #11 Smaken verschillen
Aanvang 20.00 uur
Over de culinaire geschiedenis van Amsterdam. Met kookhistorica Marleen Willebrands en filosofe en culinair recensent Hiske Versprille. Gekookte tulpenbollen en gastronomische muziek worden op smaak geserveerd bij Spreekstof.

25 september Ik word een heel blij visje
Een magische theaterbeleving voor peuters en kleuters. (2+ t/m ongeveer 5).
Aanvang 10.30 uur.
'*Ik word een heel blij visje*' is een peuter-meespeeltheatervoorstelling door Theaterduo Kees & Koos. Een echte zomervoorstelling over het strand, de zee en alles wat daarbij hoort: '*Haaiaaien*', schatzoeken en natuurlijk spelen in de golven.

Oktober

9 oktober Koffieconcert in samenwerking met het Conservatorium van Amsterdam
10 oktober Pintotonics n+1 weer gewoon in Huis De Pinto, zoals iedere tweede maandag van de maand.
12 oktober Boekbespreking Eric de Brabander
14 oktober Titaantjes, een literaire avond met een bekende schrijver als hoofdgast en voordrachten van beginnend literair talent van de Schrijversvakschool.
15 oktober Fred de Vries geeft een lezing over mineralen en slijpen. **Aanvang 14.30 uur.**
16 oktober Muziekmatinee op zondagmiddag
Vanaf 16 oktober Nieuwe tentoonstelling
18 oktober Spreekstof #12
30 oktober Peutermeespeeltheater van Kees & Koos

Bekijk het actuele aanbod op onze site en/of volg ons op Facebook.

✯ *November 7 ☽, 11 Sint Maarten-lichtjes, 13 Intocht Sinterklaas, 14 ●, 21 ☾, 29 ○,* ✯ *December 5+6 Sint Klaas, 7 ☽*

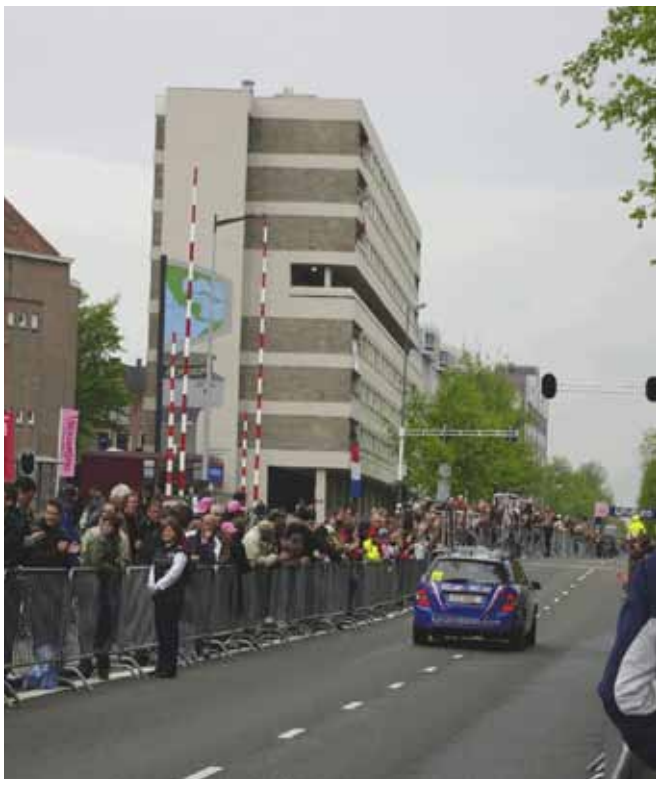
Weesperflat viert 50-jarig bestaan

Iedereen kent de studentenflat aan de Weesperstraat.
De oudste studentenflat van Nederland bestaat 50 jaar!

Op 17 september wordt het Jonas Daniel Meijerplein feestelijk ingericht en verwelkomt de Stichting '*Weesperflat 50'* twintig generaties (oud-)bewoners. Niet alleen zal het een geweldig weerzien zijn van oud-huisgenoten, ook is er een programma met een symposium, rondleidingen en muziek door flatgerelateerde musici.

Het programma start in de middag met een symposium 'Rebels, ruig en rauw' waar panelleden waaronder Herman Hertzberger, architect van de Weesperflat, Leon Bobbe, directeur van woningcorporatie De Key en oudbewoners, zullen aanschuiven en zich uitlaten over de ontwikkeling van studentenhuisvesting en startershuisvesting. Primair is het festival Weesperflat 50 de uitgelezen plek voor oud-bewoners om met elkaar herinneringen op te halen.
Op die manier functioneert het festival dan ook als reünie.

Nog steeds delen zeventien studenten een afdeling met een grote keuken/woonkamer, balkon, 2 douches, 2 wastafels en 2 toiletten. De afdelingstelefoon is 10 jaar geleden wél uit gebruik genomen. Het ontwerpen van de studentenflat aan de Weesperstraat was Hertzberger's eerste opdracht in 1963. Hij ontving er de Amsterdamse architectuurprijs voor in 1968. Het gebouw is door de gemeente Amsterdam erkend als monument.



Op deze feestelijke dag zal het JD Meijerplein bol staan van live optredens van o.a. bandjes van oud-bewoners en die gebruikt hebben gemaakt van de oefenruimte, daarnaast is er eten en drinken in de feesttent. Er is verder genoeg te zien door aan te haken bij een van de vele rondleidingen langs afdelingen en langs exposities in o.a. de Kijkdoos en de oude Creatieve Ruimte De Doos.

De documentaire over de architect van de flat Herman Hertzberger is geproduceerd door Jaap Veldhoen en zal in première gaan tijdens het symposium. Als klap op de vuurpijl zal een voorproefje gegeven worden van het uit te brengen boek over de Weesperflat, vol met verhalen en foto's over de roemruchte geschiedenis.

Meer informatie en het volledige programma is te vinden op **www.weesperflat50.nl**.

De stichting is op zoek naar de eerste en volgende generaties bewoners!
Te melden op: **pers@weesperflat50.nl**

Voor contact: **Cliff van Dijk – 06-2058 3677**
weesperflat50@gmail.com

DOCK De kracht van wij samen

Huis van de Buurt de Boomsspijker

Recht Boomssloot 52 Tel. 020-626 40 02 www.facebook.com/boomsspijker www.dock.nl

IJsterk Speeltuinen, IJsterk Actief Burgerschap & Participatie en Wijkgericht Werken maken sinds 1 juli deel uit van DOCK.

DOCK organiseert welzijn, activering en ondersteuning in stadsdeel Centrum vanuit drie buurtteams: oostelijke binnenstad, westelijke binnenstad en stadshart. Samen met bewoners en vrijwilligers, van jong tot oud.

Kijk eens op **www.dock.nl**. Of neem contact op met een van de sociaal werkers Pim, Carolien of Veronika **boomsspijker@dock.nl**

Beste Buurt Idee

Tussen 3 en 7 oktober organiseert de gemeente de '*week van het gebied'*. Wij organiseren een middag over het Beste Idee van de Buurt, op vrijdag 7 oktober en zoeken buurtbewoners met goede ideeën.
Contact en informatie: **pvgalen@dock.nl**

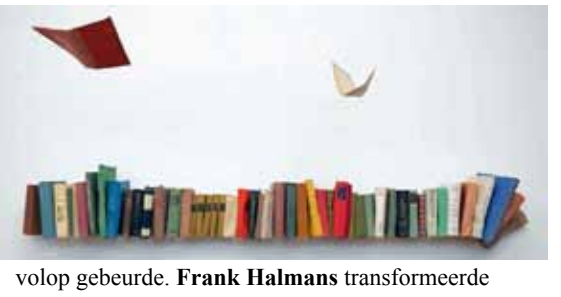
Nationale Burendag 23/24 september

Op Nationale Burendag presenteren wij diverse activiteiten in en om Buurtcentrum de Boomsspijker. Wij organiseren Burendag op vrijdag 23 en zaterdagmiddag 24 september. Op vrijdagmiddag is er koffie inloop, bewegingsactiviteiten voor ouderen, een Buurtsafari om 15 uur (ook op zaterdag).

Op vrijdag 23 september om 18 uur biedt ons restaurant gezond eten voor 5 Euro.
Contact en informatie: **boomsspijker@dock.nl**
www.burendag.nl/

Eten in de Boomsspijker

Er kan weer regelmatig gegeten worden op vrijdagavonden.
Zo is er op 9 september film café voor € 12,50,
op 16 september een Tsjechische avond met de Slavische BABCIA keuken voor € 6,-
en 30 september Psychiatrie Café eten voor € 3,-.
De bar ruimte is open vanaf 18 uur voor het eten.
Meer informatie over eten en opgeven via de Boomsspijker.



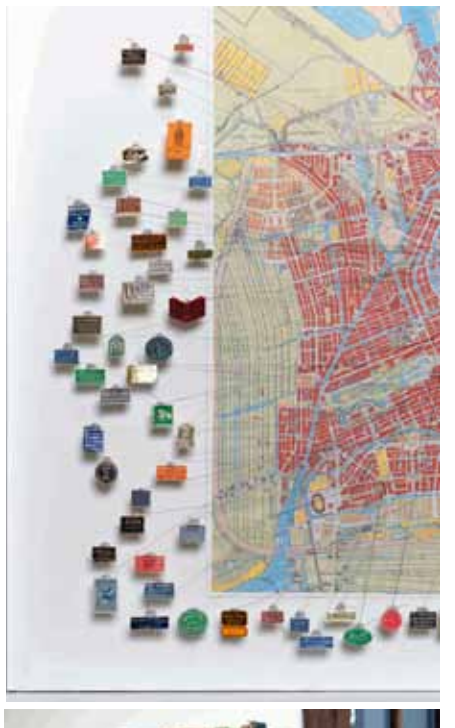
Tussen de regels

tentoonstellingsproject in Huis De Pinto.

Taal, tekst en boeken nemen een bijzondere plaats in Huis De Pinto: het geschreven woord is er op alle mogelijke manieren aanwezig is. Dagelijks liggen er nieuwe kranten en magazines op tafel. In de leeszaal vind je een uitgebreide ruilbibliotheek en een vaste collectie kunstboeken. In de stille postzegeltuin is het op warme dagen heerlijk toeven met een krant of boek. Een goede reden om de tentoonstellingen in Huis De Pinto in te richten met werk van werk waarin taal of boeken worden gebruikt.
In het najaar van 2015 startte onder de titel **Tussen de Regels** een serie bijzondere kunstprojecten van die speciaal voor Huis De Pinto werden bedacht.
De kunstenaars die hieraan meededen baseerden hun werk op de geschiedenis en de boekencollectie van Huis De Pinto.
Lynne Leegte beet de spits af met een installatie waarvoor zij restboeken uit het depot bewerkte tot gevleugelde objecten die door de ruimtes leken te zweven. **Martijn Engelbregt** plaatste overal in Huis De Pinto ingelijste teksten met een dubbele bodem, met de bedoeling dat vrijwilligers en bezoekers ze naar eigen inzicht zouden verplaatsten - wat dan ook volop gebeurde. **Frank Halmans** transformeerde restboeken uit het depot tot poëtische objecten die associaties oproepen met 'geletterde huizen' waar je doorheen kunt dolen. Ook maakte hij een plattegrond van de stad met daarop boeketiketjes van verdwenen boekenwinkels. Laatste kunstenaar in deze reeks was **Pavèl van Houten**, een kunstenaar die een passie heeft voor analyseren en documenteren. Hij inventariseerde alle eerste zinnen van álle boeken in de ruilbibliotheek ordende ze in een mappensysteem en bracht de inhoud ervan in kaart in kleurige infographics op grote lichtbakken.
Tussen de regels werd samengesteld door **Jacqueline Verhaagen**.

Ook komend najaar worden weer tentoonstellingen gemaakt met kunstwerken waarin taal een rol speelt. Als eerste staat **Maartje Jaquet** op het programma. Zij maakte tekeningen, foto's en korte films in Marokko en vroeg dichters om hierbij gedichten te maken.
De resultaten worden vanaf 6 september geëxposeerd in Huis De Pinto. Jaquet maakte ook een boekje met al deze teksten en beelden; **Twiza, de kunst van geven en nemen**. Dit wordt gepresenteerd op 8 september in een speciale editie van de Salon de Pinto.
(Zie ook de agenda van Huis De Pinto)

Alle foto's zijn gemaakt door **Gert Jan van Rooij.**



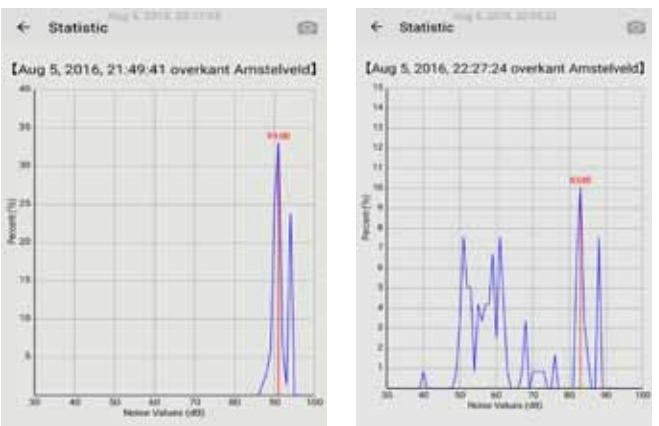
Geschiedenis is het resultaat van individuele mensen die hun leven leven — *M. Magdalen*

Tussen Amstel & Vijzel
Frederiks & Rembrandtplein
Noorder & Den Texbuurt
Munt & Weteringcircuit

Buurtraad Amstelveld
Maandag 26 september en 28 november
20.15- 22.15 uur
Ouderensociëteit De Tweede Uitleg
Nieuwe Looiersstraat 29

Extra Buurtraad-bijeenkomst
Maandag 5 september 20.00 - 21.30 uur
met o.a. evaluatie Gaypride Europride 2016 en gesprek met ambtenaren over nieuw evenementenbeleid.

https://amstelveldbuurt.wordpress.com



Geluids uitbarstingen op het Amstelveld

Rotzooi vanaf de feestboten

Zelfs pontons worden niet over water vervoerd

Het plantsoen misbruikt als fietsenstalling

Er zijn ook buurtbewoners die van de Gay Boot Parade elk jaar een vrolijk feest maken. Annie en Pim bijvoorbeeld hebben hun vaste stek aan de Prinsengracht bij de Utrechtsestraat brug. Vanaf kwart over zeven helpen ze mee de rommel van de vorige feestavond op te ruimen en blijven meestal tot rond 4 uur. Dan verzamelen ze de lege flessen voor het statiegeld; een heel milieuvriendelijk extraatje.
Ze hebben een volle dag genoten van vooral de gekkigheid, de eigen kleurrijke uitspattingen.

"*Het is een prachtige plek, de doorvaart is er erg smal, en de brug zo laag dat alle opvarenden op grote boten moeten buigen, inklappen en binnen halen om dan weer opgelucht onder de brug uit te komen. Een prachtig spektakel.*"

Annie en Pim vinden het gewone spontane en het speelse het leukst aan de Gay Parade. Ook van de kleine bootjes die alleen mee varen genieten ze ieder jaar volop.
Hartelijk dank en tot volgend jaar!

CTvM

Gay Pride Parade genieters

Hieronder een blijvend actueel artikel van Albert-Jan Tuijn uit de Amstelveld-Buurtkrant van november 1988

Laat uw stem horen in buurtraad!

Vermelding in de buurtkrant van het overleg in de buurtraad gebeurde tot dusverre vaak terloops. Het leek ons daarom nuttig nog eens specifiek op de werkzaamheden van de buurtraad in te gaan. In principe functioneert de raad uiterst eenvoudig. Iedereen, d.w.z. iedere buurtbewoner, kan de bijeenkomst van de buurtraad, die de laatste maandagavond van de maand op het Amstelveldbuurt-huis wordt gehouden, bijwonen en meedenken over zaken die de buurt betreffen. Iedere buurtbewoner heeft daarbij een volwaardige stem.

Het zal duidelijk zijn dat er soms meningsverschillen zijn over de vraag, hoe de vele zaken die de buurt aangaan, of soms zelfs de grenzen van de buurt overschrijden, moeten worden behandeld en welke acties dienen te worden ondernomen.
Namens de buurtraad kunnen raadsadressen worden geschreven (brieven aan de gemeenteraad waar het gemeentebestuur antwoord op moet geven). Verder kan de buurtraad juridisch advies inwinnen of, indien nodig, contact opnemen met de wijkraad.

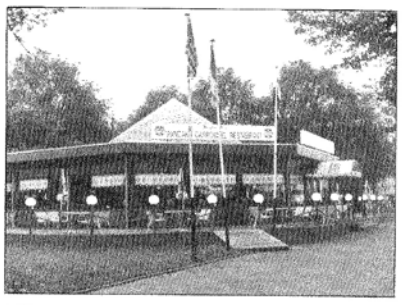
Deze wijkraad komt iedere eerste maandagavond van de maand bijeen in het wijkcentrum d'Oude Stadt, Doelenstraat 55. De wijkraad bestaat uit 21 gekozen bewoners, namelijk 3 vertegenwoordigers van elk der in totaal zeven buurten van de binnenstad.

Aan de basis

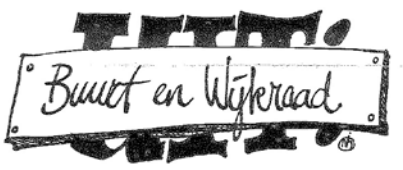
Hoewel een uitdrukking als 'democratie aan de basis' verschillende associaties zal oproepen, is dit wel de meest elementaire vorm. Bij verkiezingen op een gemeentelijke, laat staan op een landelijke partij is de feitelijke inbreng van de kiezer minimaal.
Zonder de illusie te wekken dat deelname aan de buurtraad een oplossing zal geven voor de vele problemen die in de buurt spelen: vervuiling, criminaliteit, verkeersproblemen etc., kunnen er toch successen worden geboekt die op andere wijze niet haalbaar zijn. We denken hierbij aan zaken als betere verlichting, beschermde tramhaltes, schoon houden van zandbakken (soms), verminderen van geluidoverlast, onderhoud groenvoorzieningen, verminderen overlast van drugsgebruikers, verbetering van de verkeerssituatie, het handhaven van bestemmingsplannen etc.

Meningsvorming

Het bespreken van de onderwerpen die in de buurtraad aan de orde komen gaat uiteraard gepaard met meningsvorming. Het met elkaar praten en nadenken over de vele zaken die de buurt, de leefomgeving, aangaan leidt soms tot waardering of herwaardering van bepaalde standpunten.
- De auto kan een genoegen of een ergenis zijn.
- Horeca kan gezellig of hinderlijk zijn.



Na de hoorzitting die werd gehouden naar aanleiding van de bezwaren tegen het bouwplan voor de poffertjeskraam aan het H.M.van Rantwijkplantsoen, heeft het college van B en W op advies van de Hoorcommissie besloten de procedure ex artikel 17 Wet Ruimtelijke Ordening voor het verlenen van een tijdelijke vergunning te staken. In plaats daarvan zal de kraam voor de duur van het huurcontract tot uiterlijk 31 maart 1992 worden 'gedoogd'.
De Buurtraad Amstelveld en het Wijkcentrum d'Oude Stadt overwegen naar aanleiding van dit besluit juridische stappen te ondernemen.



- Reclame kan het stadsbeeld verlevendigen of vervuilen.
- Honden etc.

Indien met respect voor de verschillende persoonlijke visies uiteindelijk een standpunt over een bepaalde zaak is ingenomen, is het vaak verrassend te constateren dat ook andere buurten een zelfde standpunt blijken te huldigen.
Een voorbeeld is de affaire rond de poffertjeskraam in het Van Randwijkplantsoen.

* "Horeca kan gezellig of hinderlijk zijn"

Bestemmingsplan

In veel buurten is na langdurig overleg met bewoners een bestemmingsplan tot stand gekomen. De gemeente geeft de bewoners hierbij inspraak en stelt melding van overtredingen op prijs, aangezien de gemeente zonder die meldingen nooit de vastgelegde regelingen kan controleren.
Dat de gemeente vaak zelf beloftes en toezeggingen aan de bewoners niet nakomt is soms te wijten aan een gebrek aan coördinatie tussen de verschillende diensten; soms gebeurt het ook opzettelijk.
Bij de buurten die vallen onder het wijkcentrum d'Oude Stadt bestaat in toenemende mate de behoefte om de openbare ruimte te herwaarderen. In een sluipend proces slibt overal in de binnenstad de openbare ruimte dicht. Foutparkeerders, uitdijende terrassen, op trottoirs geplaatste reclameborden, kiosken, kramen, glasbakken etc.
De gemeente kan dit alles nauwelijks in de hand houden.
Nog bedenkelijker is het wanneer het beleid van de afdeling grondbedrijf van de gemeente de gemaakte afspraken met de voeten treedt. Louter uit financiële overwegingen en zonder rekenschap te geven aan de bewoners blijft deze dienst de openbare ruimte verpatsen ten koste van de schaarse ruimte op pleinen, straten en openbaar groen.

Druppel

Nadat de gemeente door vele buurten was gemaand de uitverkoop van de openbare ruimte stop te zetten, was de gang van zaken rond de poffertjeskraam de druppel die de emmer deed overlopen. Jarenlang overleg met buurtbewoners, dat had geleid tot een duidelijk bestemmingsplan, werd zo flagrant en opzettelijk door wethouder Genet geschonden, dat de afwikkeling van deze affaire niet alleen door de Amstelveldbuurtraad, maar ook door andere buurten als beslissend wordt geacht voor de geloofwaardigheid van de gemeente.
Hoewel er soms door dit soort zaken wel eens moedeloosheid ontstaat, zijn de aktiviteiten van de buurtraad noodzakelijk om invloed te blijven uitoefenen. Een goed functionerende buurtraad met liefst meer buurtbewoners die belangstelling voor hun woon- en leefomgeving hebben, is hierbij nodig.

Wij hopen in het vervolg regelmatig verslag uit te brengen over de diverse onderwerpen en hun achtergronden die in de buurtraad aan de orde komen.

Voor geïnteresserden: Welkom op de laatste maandag van de maand in het Amstelveldbuurt-huis, Prinsengracht 688 om 20.15 uur.

A.J.T.

4

Wat een gemis! Albert-Jan Tuijn was met Marlies ruim veertig jaar intensief betrokken bij de Amstelveldbuurt; het kleine buurthuisje aan de Amstelkerk, later het buurthuis aan de Prinsengracht, de Amstelveld-Buurtkrant en zoveel meer. In 1999 ging de Amstelveld-Buurtkrant op in de vers opgerichte Binnenkrant. Ook daar bleef Albert-Jan een drijvende kracht in de redactie.

De redactie van de Binnenkrant in 2004 v.l.n.r. Ria, Albert-Jan, Paul, Ulrike, Cor, Nienke en Winne

Je bent niet een druppel in de oceaan, je bent de hele oceaan! *Rumi*

De plantenbakken (dank je wel Franka) bij cafe '*Onder de Ooievaar*' hebben de parade overleefd

Filmopnamen tegen sluipverkeer

Doorgaand rijverkeer gestremd, alleen bestemmingsverkeer. Dat willen bijna alle binnenstadsbewoners. Daarvoor hebben we echt geen filmopnamen nodig. Gelukkig blijven de borden soms nog een tijdje hangen, terwijl de filmploeg allang vertrokken is, zoals hier in de Falckstraat.
Maak gewoon uw eigen bord wanneer het al te druk wordt.

Wij willen met onze buren iets betekenen voor elkaar en de buurt nog leefbaarder te maken voor jong en oud. Ons stadsdorp loopt van Reguliersgracht tot Amstel, en van Weteringschans tot Rembrandtplein. Met de Utrechtsestraat als centrale as.

Buurtborrel Cafe Krom, hoek Utrechtsestraat/Kerkstraat, woensdagmiddag rond de 15e van de maand, vanaf 17.00 tot ± 19.00.

Buurttafel op iedere eerste dinsdag van de maand. De volgende buurttafel is bij Sluizer, Utrechtsestraat 45. Inloop 18:30. NB: geen vast menu, iedereen bestelt voor zich à la carte en rekent zelf af.

Jeu de Boules op het Amstelveld
Iedere maandagmiddag van 16.30 tot 17.30 uur.
Onder leiding van Cerine.

stadsdorp.utrechtsestraat@gmail.com
Meer info: **www.stadsdorputrechtsestraat.nl**

De Bomen aan de Nicolaas Witsenkade

Wij zijn de overburen van de twee eksters die in het nest leven in de Trieste Bomen van de Nicolaas Witsenkade, die eruit zien alsof ze een Derde Wereldoorlog hebben doorstaan.

Vanaf begin januari hebben de eksters gewerkt aan de verbetering en verbouwing van het onogenlijke nestje dat er voorheen zat. Van wat alleen maar omschreven kan worden als een een-kamer nest, hebben ze het uitgebouwd tot een exclusief 3-kamer Penthouse. We vermoeden dat ze zelfs een lift ingebouwd hebben.

Twee maanden lang werkten ze onvermoeibaar aan de uitbreiding. Dus toen de werklui met hun cirkelzagen kwamen vreesden we dat ze het nest zouden vernielen. Maar dat deden ze niet. Toen we ze voor hun voorzichtigheid bedankten en vroegen waarom de bomen zo heftig gesnoeid moesten worden antwoordden ze dat de buurt dit had verzocht omdat de bomen teveel licht wegnamen.

Dat hebben we bij een aantal buren gecheckt en er was niemand te vinden die hierom bij de gemeente had gevraagd. Wel werd er gemopperd over het uitblijven van de jaarlijkse bloesem. De laatste keer dat de bomen in bloem stonden was in juli 1997. We weten dat zo nauwkeurig omdat we toen een flat zochten en die vonden in de Witsenkade.

De volle bloesem in de bomen kleurden de kade licht-roze en de schoonheid was overweldigend. Het overtuigde ons ervan om de flat te kopen tegenover de nu bekende boom met het nest. Daar hebben we nooit spijt van gekregen maar het was wel de laatste keer dat de bomen op de kade in bloei stonden. Dus na deze snoeironde nu ook geen groene bladeren meer.

Maar gelukkig wordt de kade, ondanks de veel grotere vervuiling door toeristen, zo slecht onderhouden dat er nu weer groen is... maar dan wel tussen en over de straattegels. Je kunt niet alles hebben in het leven!

Carmen Cobos & Kees Rijninks

Expositie
Katelijn Bergman
'À la recherche du temps perdu'
18 september - 5 november
Prinsengracht 1097A
open vrijdag en zaterdag van
12.00 tot 16.00 uur en op afspraak
In samenwerking met het
Conservatorium Amsterdam
gratis lunchpauzeconcerten op
vrijdag 7 oktober en **4 november** van
12.30 tot 13.00 uur.
www.bel-etage.nl

Fietsplantsoen Frederiksplein

Vredige speeltuin bij het Weteringcircuit

Bronzen gardisten op het Rembrandtplein

Groen en duurzaam zonder roetfilter?

Beestenbende in de Kerkstraat tussen Amstel en Utrechtsestraat

ZusterJansen
Particuliere Thuiszorg

Voor zorg welke aansluit op uw wensen...

...uitstekend verzorgd door Zuster Jansen!

Waarom Zuster Jansen?

- ✔ Verzorging en verpleging op niveau
- ✔ Kleine vaste zorgteams
- ✔ Uitstekende referenties
- ✔ Persoonlijk betrokken
- ✔ Zorg afgestemd op uw wensen
- ✔ In uw eigen vertrouwde omgeving

Zuster Jansen
Asterweg 19 D12 I 1031 HL Amsterdam
Tel: 020 - 63 66 837
www.zusterjansen.nl info@zusterjansen.nl

apotheek de castro
Dhr. B. van Beele, apotheker
Muiderstraat 14-16
1011 RB Amsterdam

tel (020) 624 13 63 - fax (020) 620 90 23
www.apotheekdecastro.nl

open:
maandag tot en met vrijdag 8.30-17.30 uur
donderdag tot 20.00 uur
zaterdag 10.00-14.00 uur
bij spoed buiten openingstijden tel. 624 13 63

MEDITATIE - KUM NYE YOGA
open les ma t/m vr 17.30-18.30

Tibetaans Boeddhistisch Centrum
Reguliersgracht 25 Amsterdam
www.nyingma.nl 020-6205207

Café Waterlooplein '77

Rapenburgerstraat 169
1011 VM Amsterdam
Tel: 020 – 627 99 18

GRIP OP UW LEVEN
Steun als het even niet meer gaat

CentraM biedt ondersteuning bij:
- omgaan met geld en schulden
- zo lang mogelijk gezond en zelfstandig thuis blijven wonen
- problemen in relaties en een veilig thuis

CentraM ondersteunt en verbindt bewoners en geeft informatie & advies. U kunt er zonder verwijzing terecht en is kosteloos.

CentraM

U kunt contact met ons opnemen via:
020-557 33 38 · tussen 9 en 11 uur
of loopt u langs bij een van onze pluspunten in de buurt. Voor meer informatie en adresgegevens verwijzen wij u naar: www.centram.nl

OPTIMUM CHIROPRACTIE

Last van rug- of nekklachten?

Nieuwe praktijk voor chiropractie
in het centrum van Amsterdam.
Francis J. Durocher, Doctor of chiropractic
meer dan 12 jaar ervaring!
Nederlands, Français, English

Openingsactie: intake-onderzoek-uitslag op vertoon van deze advertentie 30€ i.p.v. 90€

Voor het maken van een afspraak:
www.optimum-chiropractie.nl
06-38681517

OP ZOEK?

Eindeloze mogelijkheden als vrijwilliger

Maak een afspraak voor een bemiddelingsgesprek!
www.vca.nu | 020- 5301220

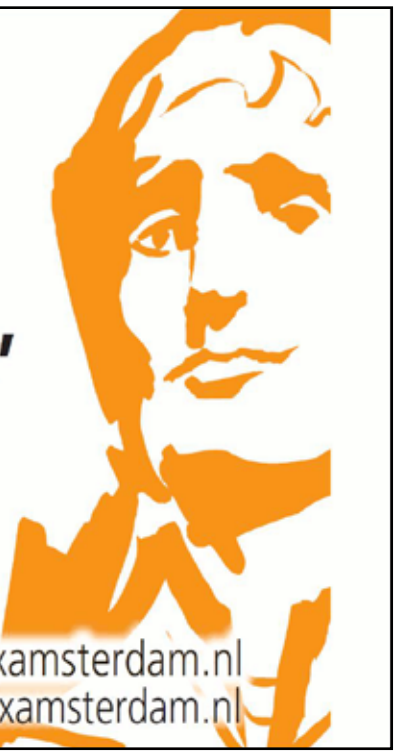
Aangeboden Gevraagd Interesse? Check snel de website!

Naam Website
Email

Aan de Amstel Mondhygiënisten
Amstel 49 D / hoek Nieuwe Herengracht 1
1011 PW Amsterdam
tel: 020-4201761

info@aandeamstelmondhygienisten.com
www.aandeamstelmondhygienisten.com

'Wij nemen kwalitatief schilderwerk héél persoonlijk'



artifex®
KWALITEIT SCHILDERS & AANNEMERS

Tel (020) 620 01 07 info@artifexamsterdam.nl
een René Visser bedrijf www.artifexamsterdam.nl

Lekke band? Wij plakken 'm graag.

Maar ook voor reparatie en onderhoud van je fiets en het kopen van nieuwe of gebruikte fiets, met garantie, ben je bij ons aan het goede adres. En we verhuren fietsen, maar dat wist je natuurlijk al . . .

MACBIKE WATERLOO
Waterlooplein 289
MACBIKE OOSTERDOK
Oosterdokskade 151
MACBIKE VONDELPARK
Overtoom 45

ELKE DAG OPEN VAN 9.00-17.45 UUR
Tel. 020 - 620 09 85
info@macbike.nl
www.macbike.nl

AMSTERDAM Mac Bike CITY OF BIKES

InterVision
OPTIEK | OOGZORG | OOGLASEREN

Johan Bergen *BOptom* | Optometrist, Oogheelkundige
Frederiksplein 4, 1017 XM Amsterdam
Telefoon +31 205 287 116, Mobiel **+31 649 65 42 75**
jo.fr.bergen@kpnmail.nl, www.intervisionoptiek.nl

55+ Sociëteit Tweede Uitleg

Films
Lezingen
Cursussen
Clubs
Exposities
Muziek

En vooral
Gezelligheid

Nieuwe Looiersstraat 29
1017 VA Amsterdam
020-625 98 79
tweedeuitleg@xs4all.nl
www.tweedeuitleg.nl

Openingstijden

Maandag, dinsdag en woensdag
van 10.00 tot 18.00 uur
Donderdag
van 10.00 tot 20.00 uur
Vrijdag
van 10.00 tot 13.00 uur

Vast Weekprogramma:

FITGYM, COMPUTER- EN INTERNET-INLOOP, MUZIEKCURSUS, MUZIEKCLUB, YOGA, MEER BEWEGEN, BRIDGEN, BREI-INLOOP, LEESGROEP, DIALOOGGROEP, FRANSE CONVERSATIE, SCHILDEREN EN TEKENEN, DUITSE LITERATUUR, DE EETTAFEL, BRIDGE-INLOOP, COMPUTERLES WINDOWS 10.

Muziekgroep

Er is weer plaats voor nieuwe leden voor ons huisorkest!
Alle instrumenten zijn welkom!

Films

Aanvang 14.30 uur, Toegang € 3,- inclusief thee of koffie
De bar is open tot 18.00 uur

7 september ***Waargebeurd verhaal***. Een oud dametje woont in een gammel busje, dat ze hier en daar parkeert. Op een dag kiest ze de oprit van een schrijver. Zijn protest en dat van andere bewoners van de straat zijn tevergeefs. Zij blijft er vijftien jaar staan. Maar gaandeweg krijgen de twee dankzij zijn nieuwsgierigheid en compassie een band. Hij komt steeds meer van haar achtergrond te weten. **Regie Nichlas Hyther** met **Maggie Smith** in de hoofdrol en **Alex Jennings** als de schrijver.

21 september ***Zwarte komedie*** over de huizencrisis in Amerika die in 2008 losbarstte. Met luchtige humor, maar ook met een serieuze ondertoon worden de gevolgen inzichtelijk gemaakt. Vier mannen zien de ineenstorting van de wereldeconomie aankomen en besluiten er speculerend van te gaan profiteren. **Margot Robbie** legt liggend in een bubbelbad uit hoe hun 'short gaan' werkt: tegen een vaste prijs verkopen wat je nog niet hebt omdat je er op rekent dat wanneer je moet leveren de prijs die je zelf moet betalen inmiddels is gedaald. **Regie Adam MacKay**.

5 oktober ***De Tijgerkat*** van Tomasi di Lampedusa over de Siciliaanse adellijke familie Salina ten tijde van de strijd van Garibaldi om tot een Italiaanse eenheidsstaat te komen. De familie voert de tijgerkat, oftewel het luipaard, in haar wapen. De kracht en sluwheid van het dier staan symbool voor hun heersende positie op Sicilië. Maar uiteindelijk legt prins Salina zich neer bij de situatie en schaart zich achter de koning van het nieuwe Italië. Met **Claudia Cardinale**, **Alain Delon** en **Burt Lancaster**. **Regie Luchino Visconti. 1963**.

19 oktober ***Western,*** gebaseerd op een waargebeurde geschiedenis. Pelsjager Hugh Glass (**Leonardo DiCaprio**) wordt als hij alleen op jacht gaat aangevallen door een grizzlybeer. Zijn medejagers vinden hem bewusteloos. Met de winter in aantocht voelen ze er niet voor bij hem te blijven. De hoofdman betaalt twee jonge mannen om bij Glass de wacht te houden tot hij is overleden en hem te begraven. Alleen gelaten met de bewusteloze man ontwikkelt zich vervolgens een drama. **Regie Alejandro Gonzealez Inárritu. 2015**.

2 november ***De wilde stadsnatuur van Amsterdam***. Van grote hoogte kijken we neer op de stad en zien dat het tussen alle hoogbouw, bomen en verkeersdrukte wemelt van de dieren. Rennend, kruipend, broedend, zwemmend en vliegend bevolken ze de stad. In grachten, parken en op verlaten veldjes, maar ook op daken, op industrieterreinen en tegen de vuilverbrandingstorens. Stadsecoloog **Martin Melchers** en presentatrice **Merel Westrik** zijn aanstekelijke rondleiders.

16 november ***Amerikaanse actie-thriller***. De Engelse premier overlijdt onder verdachte omstandigheden. Alle wereldleiders komen naar Londen voor zijn begrafenis. Mike Banning (**Gerard Butler**), op een zijspoor gezet binnen de Amerikaanse Geheime Dienst ontdekt dat er voorbereidingen zijn om hen allen te vermoorden. De Amerikaanse president wordt gekidnapt. Banning krijgt de leiding van de opsporing en van het oplossen van de benarde situatie in Londen. Met **Morgan Freeman** als vice-president. **Regie Babak Najaf**.

Speciaal filmarrangement op zondag 14 en 21 november om 10.30 uur
HET KAARTENHUIS vierde seizoen van de Amerikaanse televisieserie
Over de meedogenloze President en zijn al even ambitieuze vrouw
Zes afleveringen op de eerste zondag, Zeven afleveringen op de tweede zondag. Beide keren onderbroken door een lichte lunch.
Opgeven vóór 1 november, Toegang € 15,00 (vooruit betalen)

Op last van de brandweer geldt: bij grote belangstelling vol is vol

Lezingen

Aanvang 14.30 uur, Toegang € 3,- inclusief thee of koffie
De bar is open tot 18.00 uur

14 september De onafhankelijkheidsstrijd van Indonesië Peter Slors, Oud-directeur Onderwijs van het Koninklijk Instituut voor de Tropen
Op veler verzoek een vervolg op zijn eerdere lezing over de Tweede Wereldoorlog in Zuid-Oost Azië. De Japanse bezetting van Indië duurde van 1942-1945. Twee dagen na de capitulatie van Japan begon een nieuwe oorlog: de onafhankelijkheidsstrijd van Indonesië, die tot december 1949 zou duren.

28 september Marc Chagall (1887-1985) Pieter Zuidema, Hoofd Research-afdeling Chagall Collectie WUYT
Chagall probeerde in zijn kunst datgene te leggen dat herkenbaar is voor anderen. Beelden die zijn opgeslagen in het collectief geheugen. In zijn studietijd in Parijs nam hij zoveel mogelijk over uit de kunststromingen die hij tegenkwam. Toch bleef hij zichzelf, uniek en onnavolgbaar.

12 oktober Hoe de straat de school binnendringt Dyane Brummelhuis, Directeur Mundus College
Stedelijke jongeren groeien op in verschillende leefwerelden. Op straat krijgen zij macho-masculiene codes mee, die strijdig zijn met de steeds belangrijker wordende feminien-softe codes op school.

26 oktober Rekenen aan het weer Harry Otten, Oprichter van Meteo Consult
Vroeger werden weersverwachtingen gemaakt door naar de wolken te kijken of weerspreuken te volgen. In het begin van de 20ste eeuw werd duidelijk dat aan het weer ook gerekend kan worden. Na de Tweede Wereldoorlog nam het rekenen een grote vlucht en werden de weersverwachtingen steeds betrouwbaarder.

9 november De waarheidszoekster Pauline Micheels, Historica
Een portret van Henriette Boas, kritisch journaliste die streed voor de joodse zaak. Een weerbarstige eenling, die bijvoorbeeld Anne Frank een slachtoffer vond als alle andere door Nazi's vermoorde joodse kinderen. Zij werd bekend door haar niet aflatende stroom van ingezonden brieven.

23 november Een bijzonder echtpaar Inge de Wilde, Historica
Het links-liberale kamerlid Carel Gerritsen (1850-1905) en de arts Aletta Jacobs (1854-1929) streden samen voor het vrouwenkiesrecht. Zij zetten zich in voor de Nieuw-Malthusiaanse Bond (de latere NVSH) en de politieke partij Vrijzinnig Democratische Bond.

Exposities

Bezichtiging: Dinsdag en donderdag van 13.00 tot 17.00
Donderdag en vrijdag van 10.00 tot 12.00 en op afspraak.

Nog te zien tot 5 oktober
Musica Vita Est
Liedje de Rooij
Muziek en schilderen, zonder die twee zou het leven voor mij een saaie boel zijn

Van 7 oktober tot 9 november
Reis naar oorspronkelijkheid
Sanneke Griepink
Ik zoek naar het mysterie van het leven in momenten van verwondering
Opening vrijdag 7 oktober van 16.30 tot 18.30 uur

Van 11 november tot 21 december
Zoals mijn ogen het zien
Ton van Laar
Tekeningen van mens en dier
Opening vrijdag 11 november van 16.30 tot 18.30 uur

Cursus en voorlichting voor mantelzorgers

Markant
centrum voor mantelzorg

Cursus '*De zorg de Baas*'
Mantelzorgers die wonen of voor iemand zorgen in Amsterdam-Centrum, kunnen gratis deelnemen aan de cursus '*De Zorg de Baas'*. Start: woensdag **7 september** van 9.30-12.30 uur. De cursus wordt gegeven door Markant, centrum voor mantelzorg op de **Zwanenburgwal 206**.
In vijf ochtenden leert u hoe u de balans (weer) vindt tussen zorgen voor de ander en zorgen voor u zelf.

Voorlichting 'Wat kan de casemanager dementie voor u doen?'
Hoe ga je om met een naaste die dementie heeft?
Welke mantelzorgondersteuning biedt het Sociaal Loket?
Annelies Verbist, casemanager dementie, geeft informatie en kan u helpen met advies en het regelen van zorg.
Mantelzorgers zijn op maandag **19 september** van 13.30-15.00 uur van harte welkom in **wijkcentrum d'Oude Stadt**, Nieuwe Doelenstraat 55. Deelname is gratis.
Bel of mail voor informatie en aanmelding 020 - 886 88 00 of info@markant.org

Vrijwilligers gezocht:
Markant zoekt vrijwilligers die (overbelaste) mantelzorgers een beetje lucht kunnen geven. Bijvoorbeeld door de persoon die zorg nodig heeft gezelschap te houden of samen iets leuks te ondernemen. De mantelzorger heeft dan even een adempauze. Als vrijwilliger kunt u afhankelijk van uw interesse worden ingezet bij volwassenen of kinderen die langdurig ziek zijn of een beperking hebben, bij dementerende ouderen of als logeergezin voor kinderen met een beperking of mensen in de laatste levensfase.
Met een paar uurtjes per week maakt u het verschil tussen een gewone dag en een dag met een gouden randje.
Er is op dit moment een grote behoefte aan vrijwilligers die mensen in de laatste levensfase willen ondersteunen.
Ervaring is niet vereist, wel betrouwbaarheid, betrokkenheid, inlevingsvermogen en het hart op de goede plaats.
Markant zorgt voor een goede training, begeleiding en onkostenvergoeding.

Mantelzorgspreekuren

Mantelzorgers in stadsdeel Centrum kunnen met hun vragen over mantelzorg gratis terecht op het spreekuur. **Harry Cox** geeft informatie en advies, kan regeltaken overnemen en biedt een luisterend oor.
Als u dat wilt, kan hij ook een vrijwilliger inzetten die een paar uur per week uw hulpbehoevende naaste gezelschap houdt of iets leuks onderneemt met hem/haar.
Dan heeft u even de handen vrij om iets voor uzelf te doen.
Een indicatie of verwijzing is niet nodig. De hulp is gratis.

Mantelzorgspreekuur in het **Claverhuis**, Elandsgracht 70:
elke maandagochtend in de even weken van 10.00 - 12.30 uur (5 en 19 sept, 3, 17 en 31 okt, 14 en 28 nov, 12 dec).

Mantelzorgspreekuur in **De Witte Boei**, Kleine Wittenburgerstraat 201:
elke maandagmiddag in de oneven weken van 12.30 - 15.00 uur (12 en 26 sept, 10 en 24 okt, 7 en 21 nov, 5 en 19 dec).

Voor informatie of een afspraak: **020-886 88 00**
info@markant.org of kijk op **www.markant.org**

Congres over 145 jaar schuldhulpverlening in Amsterdam

CentraM

Dit jaar is het 145 jaar geleden dat het Genootschap Liefdadigheid naar Vermogen, moederorganisatie van CentraM, werd opgericht.

CentraM heeft een nieuwe methodiek ontwikkeld vanuit het besef wat schaarste met mensen doet. Deze aanpak beperkt de uitval in de schuldhulpverlening aanzienlijk en sluit aan bij het intensieve verbeterproject van de gemeente Amsterdam en de Maatschappelijke Dienstverlening.

Wij delen graag onze kennis met de collega's uit het land en zijn benieuwd naar de ervaringen van anderen.
Daarom nodigen we een ieder, die vanuit beleid of uitvoering betrokken is bij de aanpak van armoede en schulden, hartelijk uit om deel te nemen aan ons congres ***Schaarste verandert de kijk op hulp*** op woensdag **2 november**.

Met inspirerende voorbeelden en processen laten wij u 's morgens graag kennismaken met de Amsterdamse aanpak en deelt wethouder **Arjen Vliegenthart** graag zijn bestuurlijk enthousiasme daarover met u. Twee hoogleraren van Radboud Universiteit gaan in op het thema "*Wat schaarste met mensen doet, waarom wij vaak domme keuzes maken*": **Esther-Mirjam Sent** (hoogleraar Economische Theorie en Beleid) en **Ap Dijksterhuis** (hoogleraar Sociale Psychologie). In de middag kunt u deelnemen aan aansprekende workshops. Mooie, ontroerende en grappige interrupties maken de dag compleet.

Graag tot 2 november!

Else de Wit, Bestuurder CentraM
www.centram.nl

Ben jij degene die luistert?

Hulplijn Amsterdam
voor een anoniem gesprek

Hulplijn Amsterdam zoekt vrijwilligers die op zoek zijn naar interessant en makkelijk in te delen vrijwilligerswerk. Als vrijwilliger van Hulpdienst Amsterdam bied je dag en nacht een luisterend oor aan mensen die hun verhaal niet in hun eigen omgeving kwijt willen of kunnen.
Je luistert naar verdriet en problemen, je geeft steun en denkt mee.

Als vrijwilliger doe je vier diensten per maand (ong. 4,5 uur per dienst) waaronder ook een late avond en nachtdienst.
Het rooster kun je online, naar je eigen agenda invullen.
Je krijgt een professionele training en begeleiding in je werk.
Hulplijn Amsterdam is gevestigd in het centrum van Amsterdam en is een prettige en open organisatie waar je welkom bent.

Kijk op **www.hulplijnamsterdam.nl** en vul het aanmeldingsformulier in. Dan wordt je snel uitgenodigd voor een gesprek. Vanaf half september start de nieuwe basistraining om nieuwe vrijwilligers op te leiden. Dus wacht niet te lang! Bellen kan ook met **020-675 88 88**

Stap ook eens in je identiteit als schepper van je eigen realiteit. *Hathors, Tom Kenyon*

Het Kleine-Gartmanplantsoen is van alle groen ontdaan. Toch weten vele hagedissen te overleven op stenen randjes.

Aan de Vijzelgracht bij het Frans consulaat voor is een enorm groot gat gemaakt met een grote muur er omheen als metro ingang.
Alle andere metro in- uitgangen zijn veel kleiner.

De hele buurt vindt het ook nog eens heel lelijk zo'n moderne muur van steenstrips, verticaal geplakt en als je daar het Frans consulaat, een monument achter ziet, dat is afschuwelijk. Er is altijd beloofd zo veel mogelijk groen terug te plaatsen als de NZ lijn klaar is.

Het lijkt wel of de buurt na 18 jaar overlast nu ook voor de rest van de tijd extra herinnerd moet worden door deze nutteloze en veel te grote metro ingang.
Gelukkig is er een graffiti gezet op deze 'onzin' muur.
De hele buurt hoopt ook vurig dat het weer gesloopt wordt, en er zijn geruchten dat de buurt dat anders zelf wel doet.

Peter Doeswijk

Maison Descartes verstopt achter een Metro-ingang. De jonge peren en platanen houden dapper vol.

Buurtenoverleg bruggen Vijzelstraat

donderdag 15 september, 19.30 - 20.30 uur
Wijkcentrum d'Oude Stadt, Nieuwe Doelenstraat 55

Geachte bewoners,

Hierbij nodigen wij u uit voor een vervolgbijeenkomst over de bruggen in de Vijzelstraat:

In december 2015 werd bekend dat de staat van de drie bruggen in de Vijzelstraat niet goed is. De bruggen over de Herengracht (brug 30) en de Keizersgracht (brug 41) moeten worden vernieuwd. Van de brug over de Prinsengracht (brug 70) moet in ieder geval het brugdek worden vervangen. Tijdens het vorige buurtenoverleg van 7 maart, is de staat van de bruggen toegelicht. Nu willen we graag de concept Nota van Uitgangspunten Bruggen Vijzelstraat en de bijbehorende concept uitgangspunten voor Bereikbaarheid, Leefbaarheid, Veiligheid en Communicatie met u delen.

Inbreng omgeving
Uitgangspunt bij de aanpak van de bruggen is dat de hinder voor de omgeving zo veel mogelijk wordt beperkt en de belangen van de verschillende omgevingspartijen (ondernemers, buurtbewoners en rederijen) zorgvuldig af worden gewogen. Dit voorjaar is met de diverse partijen gesproken en een begeleidingscommissie bruggen gestart. Bij de concept Nota van Uitgangspunten is ook het voorlopig advies van deze begeleidingscommissie toegevoegd.

Opties voor uitvoering
Wanneer welke brug wordt aangepakt, en de volgorde waarin, is een complexe puzzel. Belangrijke puzzelstukken zijn de tramverbindingen, wensen van bewoners en ondernemers, de planning van de Rode Loper en andere projecten in de omgeving, eisen vanuit de Noord/Zuidlijn en de doorvaart voor rondvaartboten. Het heeft een grote voorkeur elke brug in twee fasen aan te pakken zodat telkens één helft van de brug bereikbaar blijft. Dit kan alleen als het nog lopend onderzoek met Metro en Tram aantoont dat een gefaseerde aanpak mogelijk is.
De doorvaart voor de rederijen moet zoveel mogelijk gehandhaafd blijven, eventueel via een andere route.

Vervolg
Op 12 juli 2016 heeft het college van B&W ingestemd met de vrijgave voor consultatie van de concept Nota van Uitgangspunten Bruggen Vijzelstraat en de bijbehorende concept uitgangspunten voor Bereikbaarheid, Leefbaarheid, Veiligheid en Communicatie. De consultatieperiode loopt tot 1 oktober. Daarnaast vraagt het college advies aan de bestuurscommissie Centrum.

De uitkomsten van de consultatieronde worden verwerkt in de Nota van Uitgangspunten. Het werk aan de bruggen Herengracht en Keizersgracht staat op zijn vroegst gepland voor 2019. Als van de brug over Prinsengracht alleen het brugdek moet worden vervangen, kan dit misschien gecombineerd worden met de geplande herinrichting van de Vijzelstraat in 2018.

Aanmelden en meer informatie
Gezien de beperkte ruimte in de zaal verzoeken wij u vriendelijk uw aanwezigheid door te geven aan mevrouw Haeck via: ***e.haeck@amsterdam.nl.***
Bent u verhinderd en heeft u wel vragen over de bruggen dan kunt u die ook via dit mailadres stellen aan mevrouw Haeck of telefonisch ***06- 5252 4047***

Bloeiende metrostation omgevingen ?

Op 22 juli 2018 is het zover: de NZ lijn gaat rijden. Dan is de klus klaar. Maar zijn de stationsomgevingen dan ook op orde? Kunnen de verwachte 40.000 dagelijkse overstappers op het station Vijzelgracht er ook fatsoenlijk terecht?

Al in 2011 heeft de NZ lijn, mede op instigatie van de Stichting Gijzelgracht een programma bedacht dat de stationsomgevingen '*NZ lijn bestendig'* moet maken.
Dit programma, *Bloeiende metrostationsomgevingen* geheten, moet antwoord geven op een aantal cruciale vragen om tot een aardige omgeving te komen.
Is het bestemmingsplan up to date? Is er een visie voor de gewenste ontwikkelingen rond het station?
Kunnen er fietsen worden geparkeerd?
Is er voldoende aansluitend openbaar vervoer?
En, ook niet onbelangrijk, zijn de looproutes naar de omliggende bestemmingen qua capaciteit en kwaliteit aanwezig? Kortom, kan het station Vijzelgracht als aantrekkelijke overstapplaats voor de NZ lijn functioneren, als bedachte aanvoerroute naar het Museumkwartier?

Eens per jaar doet de wethouder Verkeer verslag van de vorderingen aan de gemeenteraad. Zo ook op 6 april j.l. Tijdens de commissievergadering bleken een aantal raadsleden twijfels te hebben over het tempo waarin een en ander zich ontwikkelt. En daarom moet de wethouder in oktober met een gedetailleerder verhaal te komen.

Wie de bijeenkomst in het HTIB op 23 juni inzake het fietsparkeren op het Weteringcircuit heeft bezocht, weet dat de zorgen van de gemeenteraad terecht zijn. Omwonenden van het Weteringcircuit zijn vooralsnog niet overtuigd van de door het stadsdeel gekozen invulling om een redelijk deel van de 700 fietsen in het groen te parkeren.

Ook de Weterinbuurt wordt niet blij van de gedachte dat een groot deel van de Museumkwartier bezoekers via deze buurt het Rijks gaat bezoeken. De juiste aansluiting tussen station en het Museumkwartier is nog niet gevonden, dat is wel helder. Er is nog wel wat te doen en te bedenken.
Maar er is gelukkig ook nog tijd...

Wordt vervolgd!

Namens St. Gijzelgracht, Rente de Weerd
www.gijzelgracht.nl

Cours de littérature

13 september tot 20 december
Dinsdagen van 18 tot 19.30 uur
Minimum 5 studenten, maximum 14 studenten

Franse literatuur van de 16de tot de 21ste eeuw met thema's als vriendschap, reizen, Parijs, Baudelaire....
De cursisten lezen iedere week thuis een fragment van een boek en praten er daarover de volgende week.
Ook lezen wij tijdens dit semester een roman, klassiek of modern, naar wens van de cursisten.

Niveau C1 (gevorderd) 210 euro, 21 uur les/ 14 weken
Geen cursus op 17 oktober (herfstvakantie)

Culture et société

14 september tot 21 december
Woensdagen van 10.30 tot 12.00 uur
Minimum 5 studenten, maximum 14 studenten

Met verschillende aspecten van het politieke, sociale en culturele leven in Frankrijk en een hedendaagse roman.

Niveau C1 (gevorderd) 210 euro, 21 uur les/ 14 weken
Geen cursus op 18 oktober (herfstvakantie)

Inschrijven vóór 5 september bij de docente, Myriam Bouzid. **mebouzid@hotmail.com**
Locatie: **Wijkcentrum D'Oude Stadt**, Nieuwe Doelenstraat 55

Geachte redactie,

Sinds januari zitten wij met onze taalschool (taalhuisamsterdam.nl) in de Muiderstraat 24. We zijn heel blij met ons nieuwe onderkomen in deze fantastische buurt! We zouden het erg leuk vinden om een keer in de binnenkrant te staan. Wellicht met een stukje over onze taallessen? Een advertentie zouden we ook leuk vinden. Kunt u mij misschien laten weten wat de mogelijkheden zijn?
Met vriendelijke groet!
Myrte jansen

www.taalhuisamsterdam.nl

Hans van Houwelingen maakte de 37 hagedissen (nu deels in opslag)

De wandelaar ontmoet vele obstakels en hindernissen in de binnenstad

Ga
want ik ga dood
aan het niet sterven
van deze liefde.

Deze liefde
die vlammend uit je lendenen slaat
die je besluipt in vreemde ogen
die steeds weer komt wanneer jij gaat
die bindt en wordt ontbonden.

Deze liefde
die zo wellustig teder smaakt
die woedend op zichzelf blijft bijten
die elk begin tot einde maakt
die verslindt en wordt verslonden.

Aan deze liefde
die je dronken voortstuwt in de nacht
en in de armen van een ander
radeloos zichzelf verkracht
die nooit een rustplaats heeft gevonden.

Ga
want ik ga dood
aan het niet sterven
van deze liefde.

Ga voor altijd
want ik dood je
in enkele seconden.

(Sterven)

Erica Lastdrager

Unieke Trilling in Klank

Laat je zelf verrassen en verwelkom de wonderen die in jou willen geloven.

Op middernacht, 3 oktober 0.00 GMT, is er 30 minuten lang een Wereld Klank Beleving voor jezelf en de Aarde. Ga naar **www.tomkenyon.com** en luister (gratis) mee met dit wereld wijde klank feest.

Stadsdorp Wetering+

In zo'n stadsdorp wil je toch blijven wonen, daaruit verhuis je niet snel.

Hoe plezierig is het om in een grote stad te wonen? Om in de Weteringbuurt en omstreken te wonen? Naast alle voordelen die een grote stad met een lange historie kent, naast alle actiegroepen, naast een initiatief als de kruidentuin Weteringplantsoen en de speeltuin U.J.Klaren, kent de Wetering buurt nog een "extra" argument. Het stadsdorp Wetering+.
Het stadsdorp dat zich tot doel stelt om klassieke nabuurschap op moderne wijze vorm te geven.

Maar dat wist u al. Nu dan; wat hebt u de komende tijd van het stadsdorp te verwachten: Op 11 oktober een buurtfeest. Waar dat plaats vindt en wat het programma zal zijn? De voorbereidingen zijn in volle gang en we hebben een reputatie hoog te houden.
Wij brengen u met een flyer en via onze website op de hoogte, **www.stadsdorpweteringplus.nl**

Er gaan op uw verzoek nog een aantal bijeenkomsten komen omtrent langer thuis wonen en een vervolg aangaande het levenstestament. Houd de nieuwsbrief op onze website in de gaten. Daarnaast zijn alle groepen. zoals de filmclubs, de leesclubs, de museumgroep, de buurtborrel en de wandelgroepen volop in beweging.

In de agenda op de website kun je zien waar en wanneer die groepen elkaar ontmoeten.

De burenhulpgroep bestaat inmiddels een jaar en evalueerde dit. Een greepje uit dat verslag: "*Er hebben zich een 40 tal vrijwilligers aangemeld en er hebben het afgelopen jaar zo'n 17 buurtbewoners om hulp verzocht. Zowel hulpvragers als vrijwilligers waren in het algemeen positief over de service.*" Meer hierover op onze website.

Bent u een buurtbewoner die in principe in aanmerking komt voor een sociale huurwoning en wenst u een woning die geschikt is voor ouderen, laat ons dat dan a.u.b. weten via: **stadsdorpweteringplus@gmail.com**
Samen met andere stadsdorpen in en rond het centrum willen we de behoefte aan zulke woningen in kaart brengen en zo mogelijk uw zoeken ondersteunen.

De kwartiermakers van het stadsdorp vragen u hen te ondersteunen. Het stadsdorp kan directe hulp bij het organiseren van activiteiten goed gebruiken. Deze inzet kan worden afgestemd op uw mogelijkheden.
Ook kunnen wij uw financiële hulp goed gebruiken, wat dat betreft kan onze recent verworven ANBI-status van belang zijn. Die status maakt het onder bepaalde voorwaarden mogelijk om giften van de inkomstenbelasting af te trekken. Bijdragen kunt u onder vermelding van '*Steun Stadsdorp Wetering+*' overmaken op bankrekening NL94 INGB 0007 0304 40 ten name van Stadsdorp Wetering+. Voor meer informatie over de voorwaarden voor de giftenaftrek kunt u contact opnemen via ons mailadres.

Frans Scheen, Kwartiermaker

Start Alzheimer Trefpunt
Amsterdam Centrum

5 oktober is de eerste bijeenkomst van Alzheimer Trefpunt in de binnenstad van Amsterdam. Hier kunnen mensen met dementie, hun familie, vrienden en mensen uit de zorg elkaar ontmoeten. U vindt hier lotgenoten, kunt meepraten of luisteren naar verschillende onderwerpen omtrent Alzheimer.

Inloop vanaf 19.00, start 19.30, einde 21.30. toegang gratis. Locatie: **De Boomsspijker** Rechtboomssloot 52. Gastheer **Sjef van Bommel**

5 oktober: Vergeetachtigheid of Dementie.
Dementie is een verzamelnaam van een aantal ziekten die allemaal te maken hebben met een verstoring van de informatieverwerking in de hersenen. De bekendste daarvan is Alzheimer. Maar wanneer moet je je nu echt zorgen gaan maken? En hoe ziet het verloop van dementie eruit. Met gastspreker **Annetje Bootsma**; arts ouderen geneeskunde

2 november: Dementie, maar wat kan nog wel.
Bij dementie wordt al snel gedacht aan alles wat niet meer lukt en niet meer kan.
Je vergeet dingen, je raakt je dagindeling kwijt en je zelfstandigheid neemt af. Dat wat er juist nog wel kan bij dementie zal deze avond besproken worden. Gastspreker **Ruud Dirkse**; Auteur van het boek *'Had ik het maar geweten'*

7 december: Dementie verandert relaties.
Niets blijft het zelfde in je relatie met iemand die dementie krijgt. Wat voor relatie je ook met elkaar hebt, hij zal onherroepelijk veranderen. Hoe kun je het toch nog fijn hebben, samen genieten en hoe houdt je het samen vol. Gastspreker **Joke van Gijssel**; sociaal psychiatrisch verpleegkundige Mentrum Ouderen

Voor meer informatie:
Noor Conijn: 06-4474 0437 (CentraM)
Marjolijn van Leeuwen: 06-1141 8651
(Wijkcentrum Jordaan& Gouden Reael)
U kunt ons ook benaderen als u vrijwilliger wilt worden bij het Alzheimer Trefpunt.

www.alzheimer-nederland.nl

Jonge dichters gezocht : @ + * # ~ $ = *Schrijfwedstrijd Kinderboekenweek*

De Kinderboekenweek-pret begint dit jaar extra vroeg bij de OBA, met een schrijfwedstrijd voor alle kinderen in Amsterdam en omstreken. Jonge dichters en rappers van 8 tot 12 jaar worden uitgedaagd om hun oma's en opa's te verrassen met woorden en zinnen. Winnaars krijgen een persoonlijk plekje in een echte foto-expositie tijdens de Kinderboekenweek.

Het thema van de Kinderboekenweek in oktober is '***Voor altijd jong: opa's en oma's***'. Daarom worden oma en opa in het zonnetje gezet. Ook jij kunt meedoen door een gedicht of poetry slam te schrijven. Vertel bijvoorbeeld in een gedicht over de lekkere koekjes die oma altijd bakt, of maak een poetry slam over de avonturen die je met opa beleeft. Ook als je opa of oma niet meer leeft of ver weg in een ander land woont, kun je iets aan hem of haar vertellen in woorden.

Meedoen?
Schrijf een gedicht of poetry slam van maximaal 12 dichtregels lang en lever deze in bij de balie van een OBA-vestiging in de buurt. Inleveren kan vanaf 15 augustus, voor deelname aan de wedstrijd moet de inzending vóór 25 september binnen te zijn.
Lees alles over de wedstrijd op: **www.oba.nl/jongedichters.**

Samen schrijven
Kun je extra hulp gebruiken bij het schrijven? Meld je dan aan voor een schrijfworkshop in een OBA in de buurt. Deze workshops vinden plaats in augustus en september, onder meer in OBA Banne en OBA Javaplein. Bekijk alle locaties ook via: **oba.nl/jongedichters**.

Na 25 september roept de jury, bestaande uit deskundige medewerkers van de OBA & Noordje, 10 winnaars uit. Zij ontvangen een bijzondere prijs: een eigen portret met oma of opa. Alle foto's vormen, samen met de gedichten, een expositie in de Centrale OBA tijdens de Kinderboekenweek.

Daarna reist de expositie door de OBA-vestigingen. Alle inzendingen worden opgehangen. Zo ontstaat in elke OBA een ode-slinger voor oma's en opa's.

De Kinderboekenweek vindt plaats van 5 tot 16 oktober, het thema is 'Voor altijd jong: opa's en oma's'. In de maand oktober zijn er extra veel leuke activiteiten in de OBA voor kinderen van 2 tot 13 jaar én iedereen die zich weer even kind wil voelen. Een overzicht van alle activiteiten verschijnt begin september.

www.oba.nl

Slaap is de beste meditatie *Dalai Lama*

Buurt 6 Tussen: Leidsegracht, Prinsengracht, Westermarkt, Raadhuisstraat, Paleisstraat, Dam, Rokin, Munt, Singel, Koningsplein en Herengracht

van droom tot daad!

Tijd voor actie! Schrijf je in.

Koninklijke Nederlandsche Heidemaatschappij (KNHM) organiseert de wedstrijd Kern met Pit. Verbeter jouw eigen buurt of wijk. Samen met anderen verzin je hoe en wat. Denk aan het organiseren van een buurtcamping in het park, het bouwen van een groot insectenhotel, het opzetten van een bibliotheekbus of het omtoveren van een braakliggend stukje grond tot een stadsmoestuin. Binnen een jaar realiseer je samen het idee. Tijdens de wedstrijd krijg je advies van bevlogen professionals. Wil jij graag de handen uit de mouwen steken en zelf iets aan jouw leefomgeving verbeteren? Ga dan naar **www.kernmetpit.nl** en schrijf je tot 31 oktober 20165 in met jouw project!

De beste ideeën nemen deel aan de wedstrijd. Ben je eenmaal binnen, dan opent dat deuren. Gedurende het uitvoeringsjaar staan wij voor je klaar met advies en met ons netwerk. Bij realisatie van je project ontvang je het predicaat Kern met Pit èn duizend euro.
KNHM weet wat er bij komt kijken als je als burger een idee wilt realiseren. Wij hebben jarenlange ervaring met burgerinitiatieven en daarnaast hebben we maar liefst 180 adviseurs in huis die op vrijwillige basis burgers begeleiden. Dit doen we met inzet van kennis, procesbegeleiding en ons uitgebreide netwerk.

Verbeter de buurt

waardevol hulpmiddel

Vies en lawaaiig op straat? Graffiti of zwerflawaai? Andere overlast in de Openbare Ruimte? Eerder kostte het veel tijd om dat te melden bij de gemeente zowel aan de telefoon als via de gemeentelijke website.

Dat gaat nu veel sneller en vooral makkelijker met "Verbeter de buurt". Een website met een app die je kunt downloaden op je smartphone, tablet en laptop.

Persoonlijk maak ik altijd een foto, want een beeld zegt vaak meer dan woorden. Met de smartphone is het helemaal geweldig. Een stapel vuilniszakken buiten de ophaaldagen? Foto maken en een melding maken. Kost 1 minuut en een kind kan de was doen, zo makkelijk.

Hoe werkt het: je maakt 1 keer een inlognaam met gegevens aan, desnoods anoniem. Met een mailadres. Dan kun je aan de slag:
Stap 1) adres van de locatie van de melding intypen of aanklikken op een plattegrond.
Stap 2) een categorie uit de lijst selecteren (hondenpoep/ straatverlichting/etc.)
Stap 3) foto toevoegen en stap 4) zo nodig toelichting (het precieze adres!) en hierna op "*verstuur"* klikken.

Gisteren en vandaag voor het eerst meldingen gedaan, wel 8 stuks. Vier over straatverlichting en 4 over graffiti en plakvandalisme. Nu afwachten maar wat ermee gebeurt! Het leuke van deze app is dat je ook kunt zien wat mede-buurtbewoners al gemeld hebben.
Intussen is de graffiti van tenminste 1 gevel al verwijderd, op het pand van een eigenaar met graffiti-contract.
Ook de grootgrutter achter het Paleis ziet er al een stuk beter uit, veel minder troep op de trappen.

Wat nog wel bevreemdt is dat je nog maar moet afwachten of je melding aanvaard wordt, want op de kaart zie ik mijn meldingen nog niet terug. Maar op mijn mail krijg ik wel keurige berichten over ontvangst en afhandeling.
=Helaas stelt de score op 'Verbeter de Buurt' nog teleur. Amsterdam heeft maandelijks 811 meldingen, waarvan ze er slechts 324 oplost, nog geen 50%. Geen idee wat daarvan de reden is. Maar goed, toch maar gebruiken dit "v*erbeter de buurt*". Snel gemeld en herhalen kan natuurlijk ook!

APD

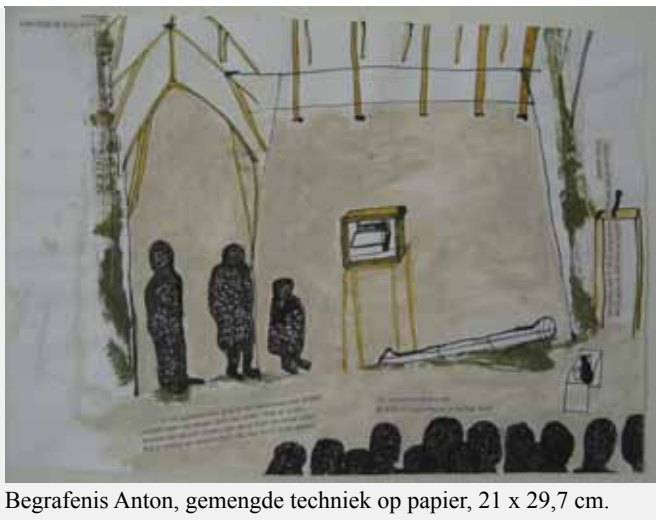
Eerste weekend van oktober Kunst Kijken in de Nieuwmarktbuurt

In het eerste weekend van oktober gonst de Nieuwmarktbuurt van Kunst.
Dan openen de kunstenaars van de buurt hun ateliers.
Ook in de KunstKoningsstraat is in de etalages werk van deelnemers te zien.
De Centrale Tentoonstelling, met van iedere deelnemer één werk, vindt dit jaar plaats bij Arts & Crafts, Oude Schans 21. En er is voor het eerst een speciale Kinderroute.

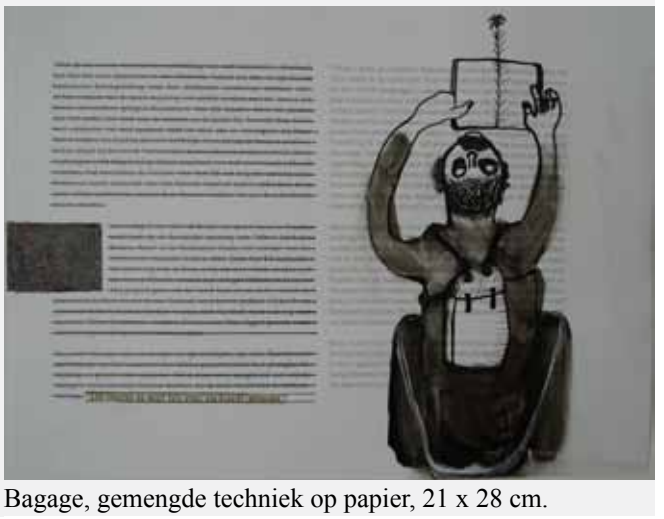
Wijkcentrum D'Oude Stadt doet dit jaar mee aan ***De Open Ateliers Nieuwmarkt*** en stelt het werk van buurtbewoner **Margaretha Louwers** ten toon. Zij laat tekeningen zien in de achterruimte.

Omdat haar eigen atelier niet in de buurt ligt, zoekt zij ieder jaar een plek voor tijdelijk onderdak. Ze voelt zich vereerd dat **wijkcentrum D'Oude Stadt** haar in oktober asiel verleent. Binnenkort valt (bij Nieuwmarktbewoners) de catalogus met plattegrond in de brievenbus.
Alle activiteiten en ateliers zijn gratis toegankelijk!

Margaretha Louwers is na haar studie aan de Rietveldacademie werkzaam als beeldend kunstenaar en docent. Ze maakt figuratieve tekeningen. Die zijn gebaseerd op haar autobiografie, waartoe zij ook ervaringen, twijfels, gedachten en feiten rekent. Ze put daarvoor uit haar geheugen en onderbewuste.



Begrafenis Anton, gemengde techniek op papier, 21 x 29,7 cm.



Bagage, gemengde techniek op papier, 21 x 28 cm.

Wat gebeurt er in mijn buurt?

In de Week van het Gebied van 3 t/m 7 oktober wil stadsdeel Centrum bewoners, ondernemers en bezoekers graag beter leren kennen en informeren over de gebiedsplannen voor 2017 voor uw buurt.

Kom kijken achter de schermen van verschillende projecten zoals de Rode Loper, bezoek een buurtrestaurant, speel mee met de pubquiz en bezoek de gezellige bewonersmarkt met allerlei informatie rondom zorg, welzijn en vrijwilligerswerk in uw buurt én leuke activiteiten!

In september wordt het programma van de Week van het Gebied bekend gemaakt. Kijk op de website of volg het stadsdeel via Facebook en de nieuwsbrief.

Ben jij trots op je zelfbeheertuin, geveltuin of balkontuin? Laat deze dan zien aan andere bewoners en bezoekers van de binnenstad en doe mee aan de wedstrijd wie de mooiste tuin beheert. Maak een foto van je tuin en mail deze voor vrijdag 16 september met een korte omschrijving, je naam en adres van je tuin, naar:
communicatie.sdc@amsterdam.nl.
Voorwaarde is dat de zelfbeheertuin, groene gevel of balkontuin zichtbaar moet zijn vanaf de openbare weg of openbaar toegankelijk is.

Er zijn cadeaubonnen van een tuincentrum te winnen met een waarde van € 150, € 100 en € 75. De prijzen worden uitgereikt op vrijdag 7 oktober om 17.00 uur in de Posthoornkerk.

Bekijk alle dingen vanuit het gezichtspunt van de Eeuwigheid *Spinoza*

Do's en dont's van een eigen website

noodzaak of hobby

Een eigen website is dat nu passé of niet. Vloggen en bloggen dat is pas hip lijkt het. Maar als je het slim aanpakt kun je alles met een website doen.
Het allerbelangrijkst is om te weten wat je wilt, de grote lijn. De rest komt wel.

Wat kun je met een eigen website? Eigenlijk alles wat je wilt. Een website is in de eerste plaats heel handig en overzichtelijk voor vaste informatie waaraan weinig verandert. Maar daarnaast kun je er van alles mee zoals een wisselende agenda op je voorpagina, evenals bloggen, vloggen, podcasts, reactie-pagina's en een webwinkel. Door het toegenomen gebruiksgemak en de lage kosten hebben al veel mensen een website als ondernemer of voor hun hobby. Van genealogie tot kooktips, van houtbewerken tot zelfbouw. Je kunt je site linken aan Facebook, YouTube, etc. Het grote nadeel van Facebook is je privacy en het verlies van je eigendomsrecht. Bovendien is het erg hap-snap en dus onoverzichtelijk. Het voordeel van een eigen website is dat je er zelf de baas over bent en blijft, ook je eigen auteursrecht is beschermd.

De laatste jaren ben ik nogal wat 'ellende' tegengekomen bij kleine ondernemers die klem zaten omdat ze op een onhandige manier zijn begonnen. De allerbelangrijkste stap is om zelf je eigen .nl domeinnaam te registreren. Bij de SIDN (Stichting Internet Domeinregistratie Nederland) kun je zien of de domeinnaam die je wilt nog vrij is. Laat dan het registreren niet over aan een ander of een bureautje, maar registreer je domeinnaam zelf bij een erkende 'registrar', een erkend registratiebedrijf. Doe dat op je eigen naam. De SIDN heeft een lijst met erkende registrars. Kosten circa 2 tot 3,5 euro per maand voor een eigen website met ten minste 1 (MySQL) database en 5 mailadressen. Je kunt zelf je registrar kiezen, onafhankelijk van je provider.

De volgende stap is de keuze voor de software (CMS) voor de website. Hou dat ook in eigen hand door het kiezen van een gratis open source systeem. De grootste en heel makkelijk in het gebruik is Wordpress. Daarnaast zijn er Joomla, Drupal en Typo3. Je kunt zelf makkelijk een website bouwen met Wordpress, het is even makkelijk als tekstverwerking! Met je eigen domeinnaam ben je reclamevrij. Ben je handig met software dan lukt het zelf wel, maar je kunt als beginnetje ook een cursus Wordpress volgen bij o.a. de Buurtwerkplaats in de Cliffordstraat.

Waarom zelf de keuze voor een open source rechtenvrij systeem? Een knelpunt dat zich nogal eens voordoet, is dat mensen een bureautje inschakelen voor het maken van de website. Op zich geen probleem, ware het niet dat de opdrachtgever vaak over te weinig kennis beschikt. Veel bureautjes hebben als verdienmodel dat ze een eigen CMS-systeem gebruiken om de website en de inhoud op te laten draaien. Want een bestaand systeem kan zogenaamd niet wat de opdrachtgever wil. Bullshit! Wat wil jij meer dan wat bijvoorbeeld E-bay, de New York Times en Flickr met Wordpress doen!

Zonder open source zit je als opdrachtgever middels onderhoudscontracten en auteursrechten aan handen en voeten gebonden aan het systeem en de grillen van het bureautje. Moet je het bouwen van de website uitbesteden, vraag dan altijd om offertes met een open-source systeem. Zonder verdere kosten en verplichtingen; plus duidelijke instructie en informatie over het plaatsen van content (tekst en plaatjes). Schakel wel een expert in voor het maken van een app voor een webwinkel om de financiële en privacygevoelige informatie goed te beveiligen.

Het grote voordeel van Wordpress is dat zoveel mensen er mee werken dat het altijd makkelijk is om heel veel informatie en online hulp op internet te vinden is of iemand te vinden die je kan helpen. Juist vanwege het wereldwijde gebruik van dit open systeem is daar de meeste innovatie. Alle begin is moeilijk, maar doorzetten loont!.

Succes

APD

Optimisme

Mijn goede voornemens ontstaan meestal na de grote zomervakantie. De schrik van vreemde spiegels motiveert om meteen, al tijdens de vakantie, te beginnen met nog beter letten op de calorieën.

Thuiskomend wordt ik strenger. Na een paar dagen verdwijnt het hongergevoel en de eerste kilo's vliegen eraf. Het voordeel van een vroege vakantie is dat er nog een stuk 'zomer' overblijft als ik terugkom in een rustiger stad. Het stemt me optimistisch. Nog steeds minder touringcars in mijn straat. Eindelijk. Gelukkig. Gun ik anderen ook. Goede rolkofferacties.
Minder laad- en losverkeer. Voor mij mag de Munt eeuwig dicht blijven voor doorgaand verkeer. Het kán dus wel.

Na de langverwachte vakantie, de eerste sinds jaren, overvalt me een gezond, of ongezond, gevoel van ongemotiveerdheid. Tegenzin om aan de slag te gaan met de stapels binnengekomen mail. Mijn mailbox blijft nog een hele tijd ongeopend. Sorry. Gelukkig zijn de meeste andere mensen nu weg. Als eerste stap om een eind te maken aan mijn lethargie, ga ik aan de slag met mijn genealogisch onderzoek en dito website. Naar het Stadsarchief tijdens de Gay Pride en een week later weer. Het levert nieuwe Amsterdamse adressen van voorouders op. Dat appelleert weer aan mijn interesse voor geschiedenis en elk antwoord roept weer nieuwe vragen op. Maar het stelt ook gerust: alles valt uiteindelijk wel op zijn plek. Voor de meeste problemen komen oplossingen en daarna ontstaan weer nieuwe knelpunten. Enzovoorts. Een paar grappig feitjes: de Willemsparkweg, vlakbij het Museumplein lag tot 1886 in de gemeente Nieuwer Amstel en Amsterdam heeft destijds hard moeten knokken voor het verleggen van zijn stadsgrenzen. En ook in de 19e eeuw werd er gesjoemeld met vlees en het suikergehalte.

In mijn agenda zie ik dat er weer kopij voor de Binnenkrant moet komen. Dus aan de slag. Met het optimisme dat problemen lang kunnen bestaan, maar dat er altijd een moment komt dat de wal het schip keert.
Al gaat dat niet vanzelf, want daarvoor is de inzet van lastige Amsterdammers broodnodig.

Amsterdammeren

Shores Like You

Huis Marseille 10 september / 4 december

Scarlett Hooft Graafland

Bomen vormen een onuitputtelijke inspiratiebron voor fotografe Scarlett Hooft Graafland (Maarn, 1973). Ze reist de hele wereld over in haar zoektocht naar exemplaren met een bijzondere sculptuur en ongerepte landschappen. Haar geënsceneerde installaties voegen iets essentieels toe aan de natuur, meestal de mens. Het lijken soms acteurs gehuld in kostuums en met requisieten.
Een boek over de ontdekkingsreiziger James Cook bracht haar naar het eiland Maskelyne (Vanuatu archipel), waar ze een nazaat ontmoette van het stamhoofd dat Cook in 1774 had verwelkomd. Diens zoon poseert in de zee met het model van Cook's schip de 'Resolution'.

www.scarletthooftgraafland.nl
www.huismarseille.nl

De glorie van het joodse boek

www.jck.nl/joodseboek

Het Joods Historisch Museum organiseert van 19 september tot 8 januari, een tentoonstelling ter ere van het 400 jarig bestaan van Ets Haim (Boom Levens), de oudste nog bestaande joodse bibliotheek ter wereld, bij de Portugese Synagoge, met eeuwenoude en zeer zeldzame Hebreeuwse handschriften.

Behalve bruiklenen van andere Europese bibliotheken en privécollecties, waaronder de beroemde Braginsky Collection uit Zürich die de grootste privéverzameling van Hebreeuwse manuscripten ter wereld op bouwde, zal er een tekst van de joodse rabbijn Maimonides uit 1282 te zien zijn, dat in bezit is van Ets Haim (de tekst zit vol censuur door de christelijke censor).

Ook het Vaticaan heeft enkele bijzondere exemplaren uitgeleend. Een topstuk is het enige nog bekende afschrift van de Ethica van de joodse filosoof Baruch de Spinoza (1632-1677). Dit boek over ethisch kijk op het leven geldt als zijn belangrijkste werk. In 2011 werd het verloren gewaande afschrift toevallig teruggevonden in de bibliotheek van het Vaticaan door de Nederlandse historicus Leen Spruyt. Het is mogelijk geschreven door Piet van Gent rond 1675. Het blijkt iets andere Latijnse zinswendingen te hebben en wat slordiger aan het eind alsof in grote haast over geschreven. Deze Latijnse versie van Spinoza's Ethica, die niet bewerkt is door zijn fans zoals de gedrukte uitgave van 1678, is in Nederlandse vertaling van Corinna Vermeulen verschenen bij Boom. Uitgeverij Brill, heeft alle scans van deze Ethica gepubliceerd in een wetenschappelijke uitgave.

Heel bijzonder is dat deze handgeschreven Ethica te zien is tegelijk met Spinoza's ban uit de Portugees Joodse Gemeente in 1656 (eigenlijk denk ik, dat dit meer zijn vrij-brief was voor zijn individuele denken en ter bescherming van de Gemeenschap, want er staan geen handtekeningen onder). Of deze ban op Spinoza's werk wel of niet geldig blijft, is een levendige internationale discussie, zoals begin dit jaar bleek op het symposium in De Rode Hoed.

Het verbod uit 1678 door de Staten van Holland ingesteld op het lezen, verspreiden of verkopen van Spinoza's werk op straffe van hoge boetes, is nog steeds van kracht: Nergens is een document te vinden waarin dit verbod is opgeheven! Dus Staat der Nederlanden: werk aan de winkel!

In 2018 is het 340 jaar geleden dat de evolutie tot een natuurlijker (ecologischer) en menswaardiger bestaan op Aarde werd verboden ten gunste van de eco.no.mische kortzichtige blik die inmiddels de hele planeet verziekt.

Spinoza zei: "*Voorzichtig, Wel Doen en Blij Zijn*".
Laat degenen die verantwoordelijk zijn voor het maken van de ecologische ellende via hun producten, het nu zelf opruimen en zelf ook het herstel betalen: Iedereen gewoon verantwoordelijk voor eigen doen en laten.

Koop enkel producten die het welzijn van planeet aarde en de blijheid bevorderen.
Vermeerder uw kennis uit tijdloze boeken.

CTvM

Verlaat de cirkel van tijd en stap in de spiraal van liefde *Rumi*

Nieuws van het WijksteunpuntWonen Centrum

Energiecoach op bezoek

Het Wijksteunpunt Wonen en het Amsterdams Steunpunt Wonen zetten in op energie(besparing). Vanuit lokale wijksteunpunten geven vrijwillige energiecoaches bespaartips en advies over hoe Amsterdammers geld kunnen besparen op de energierekening. Bewoners kunnen kiezen voor producten van €15 uit een bespaarpakket. Zoals radiatorfolie, tochtband, een brievenbusborstel, een waterbesparende douchekop en/of ledlampen. Aanvullend kunnen de bewoners andere producten kopen voor 50% van de inkoopprijs.

Wethouder Wonen Laurens Ivens: "*Veel oudere woningen in Amsterdam zijn niet energiezuinig. Vaak kun je al veel bereiken met eenvoudige maatregelen. Niet alleen wordt zo de uitstoot van kooldioxide verminderd, maar ook op de woonlasten kan flink worden bespaard. We verwachten dat de energielasten van de huishoudens met zo'n €100 tot €120 per jaar omlaag kunnen. Dus dat is dubbele winst: voor mens en milieu.*"

Het project start dit najaar en wordt feestelijk gelanceerd tijdens de Bewoners Energie Dag op 7 oktober. U kunt zich wel al aanmelden voor een huisbezoek. Er worden nog vrijwilligers geworven en getraind. Energiecoach worden? U kunt zich aanmelden via energiecoach@wswonen.nl. U kunt ons ook mailen voor een bezoek of voor overige vragen.

Afrekening watergeld wijzigt: check uw huur

Ongeveer 50.000 Amsterdamse huishoudens zonder eigen watermeter betalen het watergeld op dit moment via de servicekosten aan de verhuurder of de VVE. In oktober van dit jaar verandert dit: waterleidingbedrijf Waternet rekent voortaan direct zelf af. Dat betekent dat deze bewoners zich moeten aanmelden bij Waternet. Maar let op: ook de huur moet worden aangepast. Het drinkwatergeld verdwijnt dus uit de huur of servicekosten. Leest op www.wswonen.nl wat moet u doen en waar moet u op letten. Controleer het goed, want het kan u veel geld opleveren.

Flinke huurstijging door WOZ in puntentelling

Meer en meer wordt duidelijk wat de effecten zijn van de WOZ-systematiek in de puntentelling per 1 oktober 2015.
Zo krijgt een kleine woning van 36m² aan de Herengracht (geen monument) maar liefst 98 WOZ punten toegekend. Bij nieuwe verhuur zal deze particuliere huurwoning naar het geliberaliseerde segment verdwijnen. Dat deze woning in het nieuwe woningwaarderingsstelsel zoveel extra punten krijgt toegekend komt door de hoge WOZ-waarde in verhouding tot de geringe oppervlakte.

De WOZ waarde is door de gemeente getaxeerd op €278.000. In de nieuwe puntensystematiek (per 1 oktober 2015), wordt een formule gehanteerd die voor kleine woningen in gewilde gebieden zeer ongunstig uitpakt. De betreffende woning had vóór 1 oktober nog een maximale huur van €413. Inclusief de 98 WOZ punten (1 punt is ongeveer €5) telt de woning nu in totaal 150 punten, waarmee de huurprijs van deze particuliere huurwoning bij nieuwe verhuur geliberaliseerd zal zijn. De 'markt' bepaalt dan hoe hoog de huur mag zijn.Voor de huidige huurder die nu ongeveer €450 per maand betaalt, heeft de nieuwe puntentelling gelukkig geen grote gevolgen. De huur kan namelijk niet zomaar opgetrokken worden.

VvE informatie en advies

WSWonen geeft ook advies en informatie over VvE aangelegenheden. Eigenaar-bewoners kunnen op woensdagmiddag en avond met hun vragen terecht op het Woonspreekuur in de Boomsspijker.

Huurder in een VvE

Wat zijn eigenlijk uw rechten en plichten als u een woning huurt in een complex met een Vereniging van Eigenaren. Wie is aansprakelijk bij onderhoudsklachten? Hoe zit het met overlast?
Hierover geeft het WSWonen Centrum voorlichting op maandag 10 oktober.

VvE en de financiën

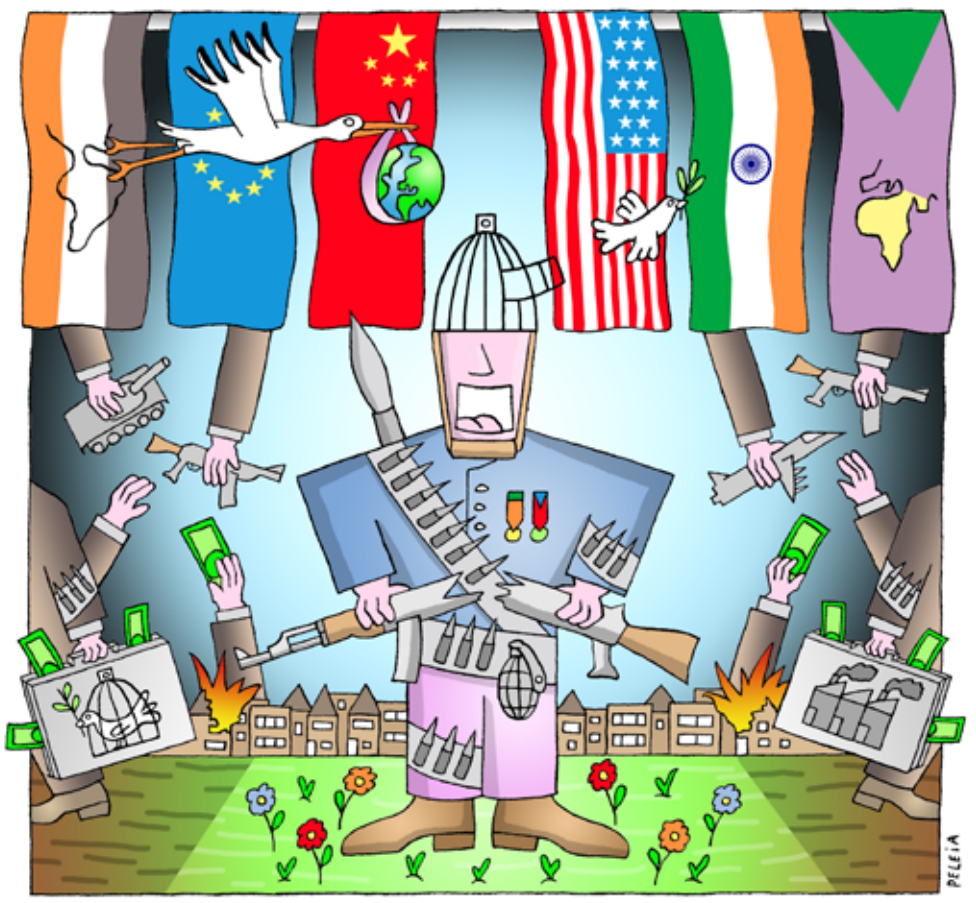
Ook over de financiën in een VvE geeft het wijksteunpunt voorlichting. Want wat is eigenlijk een MJOP? En is een reservefonds verplicht en hoeveel geld moet daar dan inzitten. Wat te doen als een eigenaar zijn bijdrage niet betaalt? **Deze voorlichting vind plaats op donderdag 24 november**.

Aanmelden kan via:
vvevoorlichting@wswonen.nl.
Beide voorlichtingsbijeenkomsten vinden plaats van 09.30 - 21.00 uur in de Boomsspijker, Recht Boomssloot 52

Woonspreekuur 622 42 88
Voor alle vragen over huren en wonen kunt u elke woensdag van 14-17 uur en van 19-20 uur terecht op het Woonspreekuur, Recht Boomssloot 52.

Huurteam 421 48 68
Voor vragen over huurprijs- en onderhouds-procedures kunt u bellen met het Huurteam Binnenstad **www.wswonen.nl/centrum**

centrum@wswonen.nl



Gemeente Amsterdam

Algemeen nummer 14 020
(idem) 624 11 11
Reiniging, Grofvuil, Fietswrakken en Openbare Ruimte 256 35 55
Fout geparkeerde auto's en touringcars 553 03 33
Storing straatverlichting 597 26 26
Sociaal Loket 256 48 00
Veilig Thuis 0800 2000
Meldpunt Horecaoverlast 421 45 67
Meldpunt Overlast te Water . 0900 9394
Digitale meldingen openbare ruimte: www.amsterdam.nl/mor

Ra, ra, ra
Hoeveel gewicht kan de oude ophaalbrug in de Staalstraat over de Groenburgwal dragen? Zes ton op wielen en acht ton te voet?

Herkent u deze plekken?

A. Kleine-Gartmanplantsoen bij bioscoop.
B. Gevelsteen t/o St. Jan te 's-Hertogenbosch
C. Geen idee!

C O L O F O N

Redactie
Cliff van Dijk, CTvM,
Marijke Storm, Paul Spoek,
Ulrike Weller,
Albertien Pareau Dumont,
Cartoon Peleia.nl
Advertenties 1 euro per cm²
Drukkerij Rodi Rotatiedruk

Binnenk®ant #76
verschijnt rond 5 december
kopij-stop 9 november

Redactieadres
Wijkcentrum d'Oude Stadt
Nieuwe Doelenstraat 55
1012 CP Amsterdam
06-4389 0132
post@binnenkrant.nl

De Binnenk®ant

Verschijnt 4x per jaar

Oplage: 11.500 **Verspreidingsgebied**